AÑO II. — Núm. 49. .DICION DE 8 PAGINAS PORTE PAGO Número suelto 8 centavos Buenos Aires, Miércoles 27 de Enero de 1915

Director: NATALIO BOTANA

DIRECCION Y ADMINISTRACION

SARMIENTO 53?

# Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

M. ROBIN y A. TOMADA
Administradores

TELEFONO:

Redacción, 4521 (Avenida)
Administración, 4520 (Avenida)



## El Suelto

### NOS VAMOS A FAROLEAR

Un decreto para el caso consagra delegado de la República Argentina al vicealmirante Juan A. Martín para la revista naval que tendrá lugar en mayo próximo en Hampton Roads, al inaugurarse el canal de Panamá. El mismo vicealmirante sustituirá luego en la comisión fiscalizadora de la construcción del "Moreno" a su antecesor fallecido, don Onofre Betbeder.

Pero nos interesa comentar la primera parte de la delegación. Los Estados Unidos, gran país que hemos decidido creer amigo nuestro porque nos ha protegido con un embajador de pera, rematan con la inauguración del canal el expolio realizado al pueblo panameño. Eso da la medida del intenso cariño de Norte América por la del Sur y la del Centro. Cariño que ciertamente no nos conviene compartir; viene a ser como el de las panteras o las gatas que se comen a los hijos para evitar que otros se los arrebaten. (El vicio y la sujeto tienen en el caso más de lo último que de lo primero...)

De aquí que la consagración de la gran fiesta yanki no debiera interesarnos sino para lamentarla. Mas la obra diplomática no permite este enfriamiento de las relaciones y, por otra parte, bueno será que nos preparemos a bien morir para cuando se le antoje a la Unión cegar con la tierra del canal el Río de la Plata o plantar su bandera estrellada en la cumbre de los Andes... (Nos permitimos la agorera profecía con una modesta sonrisa irónica. Ellos querrían llegar a nuestros ríos, a nuestros montes, pero este deseo no lo comparte nuestro patriotismo).

Lo irritante de la suntuosa embajada náutica que enviaremos a Hampton Roads no es precisamente la cordialidad de relaciones que parece inspirarla, sino que, al amparo de esta cordialidad, nuestra tradicional farolería encuentra oportunidad de manifestarse.

Así, mientras la rutilante caravana surque el mar a todo derroche de carbón, los inundados del sur seguirán vistiendo uniformes viejos de la policía...

### ESTAMOS SALVADOS

Resuelta ya la cuestión presidencial con la fórmula que es del dominio público ((Justo-Palacios) el partido socialista que a estas horas no respeta "pelo ni marca", celebra a diario sus tenidas magnas, preparando y entrenando los hombres que han de acompañar a los citados en la ingrata tarea de dirigir los destinos del país durante el próximo período constitucional.

Tarea difícil por cierto por lo escabroso de seleccionar los hombres de gobierno entre la masa enorme de aspirantes con los mismos títulos, la misma preparación e igual "angurria".

Una tenida socialista a ese fin nos recuerda el título de una obra de Cayol. Es "el festín de los lobos": famélicos, amenazadores, resueltos.

En la próxima presidencia veremos cosas deliciosas. Fuera de una vez el refinado perfume de rosas con que apesta el señor Sáenz Valiente! Paso al aroma delicioso del medio toscano de Zaccagnini.

Salga por una ventana la "leba" gris de la Plaza, que va a entrar triunfante y vengadora a sentarse en un sillón de "marroquín", la blusa azul del compañero Di Tomaso.

No se tome más té con galletitas servido en regia vajilla! Todas las tardes a las tres, limonada de bolita; y unos cuantos puchos, que Zaccagnini chica!

Todo esto a priori y a base del bello ideal que les sirve de bandera.

Que puede que en llegando a ser cierto trocara el diputado "grébano" el toscano por el pacholí, Di Tomaso su blusa por un "yacaré coludo" de corte elegante y fuere el Perrier Jouet la bebida preferida.

Vaya usted a saber...

Los "compañeros" tienen ya formado el gabinete que ha de acompañar al doctor Justo.

Faltaba un hombre, de condiciones tales que no ofreciera resistencias, sobre el cual pudieran depositar la autoridad comunal. Y lo han hallado: puro, intangible, incorruptible; regenerador; napolitano!

Ganghi que es una fuerza, Ganghi que encarna ese ideal, Ganghi que es el emblema de un pasado glorioso, estaba desocupado. Y bien trabajado el hombre ha ingresado al socialismo, a condición de que se le reserve el empleo de intendente municipal en el próximo reparto.

El viejo "cagodillo posotive" nos ha dicho a ese respecto:

—No foguteen co eso, muchache! So endrate ar socialisme peque me so quetade solo. E come la prósema se la pela Custo, co trabaque io vayo a dare ina manite, e lo muchacho del cluse de Corriende tendrán trabaque.

Están, pues, todos: no falta ni uno. Con Ganghi han hecho "lotería" y a la lucha, que el triunfo es de ellos.

Diviértase entre tanto, a cuenta de mayor cantidad el buen público, haciendo un pequeño análisis de los "tipos" que van a acompañar al doctor Justo en la próxima presidencia.

Interior, La compañera Musili.

Guerra, Repetto.

I. Pública, Zaccagnini.

R. Exteriores, Dikr n.

O. Públicas, Cúneo.

Marina, un socialista que se bañe.

Agricultura, Mantecón. (Ya está empleada allí toda la familia).

Hacienda, D'Andreis.

El puesto de policía ha sido ofrecido al negro Villareal.

Ante tamaña monstruosidad se nos acaba de romper la pluma: no podemos seguir.

# Viti-vini-colería



Medio centavo, impuesto extraordinario con el cual la cámara de diputados acaba de gravar los vinos de Mendoza y San Juan, ha alborotado el cotorro vinero.

Subir el vino cuando la situación económica va obligando a todo el mundo a una abstemia forzosa, raya casi en lo ridículo.

El proteccionismo a la industria nacional reclamó de inmediato contra esa "paliza al alpiste" y los diputados de la tierra del vino se vinieron como chijetazo, buscando un bodeguero amigo en el senado que les tramitara la rebaja a ese impuesto.

Claro que encontraron el gran defensor en el senador Villanueva, íntimamente ligado al vino, quien sin mayor esfuerzo aceptó la rebaja hasta un cuarto de centavo; y ya en tren de pedir, no pararon hasta conseguir no sólo la rebaja antedicha, sí que también, que ese impuesto mínimo quede para entrar en vigencia cuando se dicte la ley de vinos, es decir, "para allá me la pierde"...

Imagínense el júbilo con que la noticia ha recibida allá, en la tierra del vino, y las cuchipendas de "tomo y obligo" a que habrá dado lugar la noticia del triunfo obtenido aquí por los diputados Funes, Silvetti y Albarracín, portaestandartes del "bon vin"...

Cuentan los telegramas de "La Prensa", que son los únicos que trasmiten pavadas, que hace varios días que todo el mundo está "al óleo", esperando tan solo la llegada de Mr. Wisky, nuestro distinguido tratante de avisos, que ha prometido tomar parte en la gran bacanal.

La distinguida( bailarina dle Royal, Lady Coctail (a) Madame Cognac, se ausenta esta noche para esas lejanas comarcas, portadora del saludo de felicitación de todos los "curdeles" porteños que por causas ajenas a su voluntad no pueden ir.

Por otra parte el impuesto de tal magnitud hubiera obligado a los bolicheros a echarle un poco más de agua al tinto "sancuanino" y francamente "dunde quierre que lo meta" dice el almacenero, si ya no le cabe...

Somos casi felices, pues. Y esta vez hemos derrotado a la cámara de diputados que quería suprimirnos una ración de vino, de ese buen vino criollo, tan bueno como el que nos traen del otro lado con etiquetas chillones que ya hemos empezado a hacer aquí para darles rabia.

# LA CONTRAFIGURA DE LA ABULIA



Nuestra tradición parlamentaria contiene notas de indudable grandeza. Sarmiento, Vélez Sársfield, Varela y otros pueden figurar al lado de los políticos europeos de la época, por su elocuencia y por su talento. En el viejo recinto de la calle Victoria se alzaron voces detonantes que contenían conceptos profundos y, bajo su cúpula, grandes cerebros incubaron al fuego del patriotismo las ideas que después han constituído los fundamentos políticos de nuestra nacionalidad.

Bello ejemplo, que algunas veces tienen la excelente idea de imitar los legisladores actuales, bien que la imitación, cumpliendo el adagio, les resulte lamentable. A su habitual pereza, los representantes del pueblo suelen oponer una actividad estéril y peligrosa, como la que el grabado informa de un modo, no por muy elocuente menos exacto. La última temporada parlamentaria, rica en actividades de esa índole, presenta un cociente de inutilidad aterradora. Y es que esos senadores y esos diputados de la nación transmutan los valores de su cargo y llegan a una conclusión filosófica según la cual sus asuntos privados son los únicos que representan para ellos el deber del esfuerzo.

Así, riña de comadres, el recinto parlamentario adquiere las tristes características de un espectáculo de circo campero. Es la contrafigura de esa abulia que los domina durante la discusión de los asuntos públicos, convertida en una hiperbulia feroz, dominante, avasalladora, a la husma de la concesión personal o del puestito para la parentela...

## LA EX-MOVEDIZA

### EN PELIGRO DE VENTA

No se trata, como pudiera suponer el lector, de alguna actriz conocida que se retira de la escena. Se trata sencillamente de la famosa piedra que fué movediza, del cerro del Tandil. El municipio quiere arrendar ese cerro, con la piedra que ya no se mueve, y todo... Esa intención municipal constituye todo un sacrilegio.

Los espíritus románticos y aun los sentimentales, no dejarán de recibir con un sentimiento de melancolía, la noticia de esas malas y vulgares intenciones de la municipalidad tandileña. "La Prensa, que aunque parezca mentira padece de su piquillo de romanticismo (también la gente del pueblo tiene su corazoncito), protesta en nombre de todos los sentimentales del país contra ese malhadado proyecto, calificándolo de inconveniente y de "prosaica". "La Prensa" está desconocida. Sin embargo, "aquello", aparece enseguida de este arranque lírico; aconseja al susodicho municipio que cambie de propósitos, pues hasta del punto de vista de la utilidad se obtendrán rentas mayores que ... del arriendo de las canteras del cerro, con mejoras que atraigan a los turistas donde un día "fué" la piedra famosa...

Los tandileños se oponen enérgicamente al proyecto; pero la municipalidad lugareña, a pesar de "La Prensa" y de los interfectos ciudadanos protestantes, no se mueve. ¿Por qué "La Prensa" no imita en eso a la piedra legendaria que después de tanto meneo, ha decidido llamarse a sosiego, y quedarse quieta? ¿Por qué?...

## Consagraciones que matan

### LA "GUIGNE" DE UN COLEGA

Como se recordará, aunque es más fácil que no se recuerde, "La Prensa" instituyó un premio para "cuentos" a fin, según sus manifestaciones, de "propender a la mayor cultura literaria del país". El premio de este año fué otorgado al señor Felipe Oteriño, autor del cuento "Ultima Ilusión", que se publicó enseguida en las compactas columnas de "La Prensa", diario "protector del arte y de las bellas letras".

Pues bien, anoche acaba de fallecer el señor Felipe Otesiño, que por otra parte, era una buena persona, de estimables prendas y muy conocido en los círculos periodísticos platenses.

El fallecimiento del señor Otesiño, a pocos días de la consagración de "La Prensa" no puede menos de preocupar al público, y sobre todo a los literatos postulantes a esos premios.

Los espíritus suspicaces creen ver en esa desgracia, la influencia maléfica del colega... Y la verdad que el asunto da que pensar.

He aquí que el señor Otesiño, vivía feliz en La Plata, en su puesto en el senado de la provincia y dedicando sus ocios al noble cultivo de su huerto literario...

Pero se le ocurre presentar un cuento al concurso de "La Prensa", y ese cuento lo intituló "Ultima Ilusión", y para peor de los males, dicho cuento sale premiado...

Y he aquí que se produce la catástrofe...

Las consagraciones de "La Prensa" suelen producir esos efectos... El colega ha muerto a mucha gente, con sus consagraciones.

¡Líbrenos Dios de ellas!

# CRONICA GENERAL DE LA GUERRA EUROPEA

## (DE LAS AGENCIAS Y CORRESPONSALES)

## LA GUERRA EN EUROPA

### LOS BELGAS TRIUNFAN EN EL YSER

### Derrota alemana en La Bassee

### Ocupación de Jakobeni por los rusos

### CONTINUA LA OFENSIVA FRANCESA EN ALSACIA

### Actividad británica en el mar del Norte

### OTRO CRUCERO ALEMAN AVERIADO

**Los franceses e ingleses adoptan medidas preventivas con el objeto de contrarrestar con éxito el golpe que anuncian las tropas germánicas para mañana, festejando el aniversario del kaiser.**

PARIS, 27. — En el comunicado oficial publicado por el gobierno en la tarde de hoy, se confirma el éxito obtenido por el ejército belga en Pervyse. Se agrega que las bajas sufridas por los alemanes fueron crecidas.

PARIS, 27. — El violento combate que tuvo lugar ayer tarde y anoche en las proximidades de La Bassee, fué de resultados fatales para los teutones, quienes dejaron en el campo de batalla más de trescientos muertos, numerosos heridos y material de guerra. En Berlín se ha tergiversado el hecho, a fin de evitar la mala impresión que pudiera producir.

PARIS, 27. — La línea de trincheras perdida por los ingleses en La Bassée fué recuperada en su mayor extensión gracias a un enérgico ataque llevado a cabo en la noche última. Las pérdidas alemanas fueron crecidas. Además de un gran número de soldados, fueron hechos prisioneros seis oficiales alemanes.

LONDRES, 27. — El War Office ha confirmado hoy la noticia dada por el gobierno francés sobre el rechazo de los soldados del kaiser en Quibenchy y Quinchy.

PARIS, 27. — Continúa el duelo de artillería iniciado ayer entre el Lys y el Oise.

PARIS, 27. — No se ha modificado en forma apreciable la situación en Alsacia. La ofensiva francesa, aunque algo débil, continúa. Los contra-ataques llevados por los germanos a las posiciones de Hartmanns-Weilerkopf fueron rechazados, ocasionándoseles pérdidas considerables.

PETROGRADO, 27. — El comunicado oficial dado hoy a la publicidad confirma la ocupación de Jakobeni por los ejércitos del Zar.

Se da también como inminente la caída de Dorna-Watra. Los austro-húngaros permanecen constantemente a la defensiva, cediendo siempre al impulso irresistible de los moscovitas.

PETROGRADO, 27. — En los círculos militares se asegura que la invasión de la Transilvania por los rusos se efectuará en breve. Personas ligadas al Estado Mayor ruso confirman el dato.

PETROGRADO, 27. — La situación en el Cáucaso no ha variado. La ofensiva rusa en Transchruk continúa con la misma energía.

PETROGRADO, 27. — Un nuevo comunicado oficial de hoy expedido por el estado mayor de la armada confirma la destrucción, por los fuertes de Libau, del zeppelín que arrojó bombas ayer sobre la citada plaza.

LONDRES, 27. — Se asegura que reina extraordinario movimiento en el almirantazgo inglés, creyéndose que ello sea la realización inmediata de un ataque de la escuadra inglesa a las bases navales alemanas.



Prisioneros heridos alemanes a su llegada a Mlawa, localidad rusa, para ser internados en los hospitales de sangre.



La solicitud de las enfermeras de los hospitales del norte de Francia para con los heridos ingleses, se caracteriza por detalles de delicadeza como el que reproducimos.

NUEVA YORK, 27. — Se da como cierta la noticia por la cual resultó averiado el crucero alemán Gazelle, atacado por un submarino francés en las proximidades de la isla de Ruegen.

## ULTIMO MOMENTO

### RECHAZO DE LOS ALEMANES EN EL ARGONNE

PARIS, 27. — En la noche pasada y mañana de hoy los alemanes intentaron un ataque violento a las posiciones francesas. Las tropas republicanas, en momento oportuno rechazaron al enemigo infligiéndole pérdidas considerables en hombres y material de guerra.

### LOS INGLESES EN BAGDAD

LONDRES, 27. — Se ha confirmado el éxito de los británicos en la acción sobre Bagdad.

Aún no ha elevado su parte el almirante David Beatty, sobre el combate naval de anteayer.

### PROXIMO EXITO RUSO

LONDRES, 27. — "The Times" en una información recibida de Petrogrado, asegura que la situación de las tropas germánicas en la parte sur de la línea de batalla se hace cada vez más difícil. No sería de extrañarse un fácil triunfo ruso dentro de breves días.

### EL ATAQUE A THANN

PARIS, 27. — El bombardeo de Thann por los laemanes continúa, aunque con mucho menos intensidad. En los círculos militares franceses no se le da mayor importancia a este hecho.

## LAS JORNADAS DE LA GUERRA

### UNA AMENAZA QUE NO PASARA DE TAL

CLXXVII

Observados a "prima facie" los telegramas llegados hoy sobre la conflagración europea, parecen denunciar hechos favorables para las armas del káiser en ambos frentes de batalla. Sin embargo, nada más inexacto. Hechos aislados todos ellos, en los que el resultado final y favorable ha sido para los ejércitos aliados. En el Iser, en la región de Peroise, las heroicas tropas del rey Alberto han vuelto a asestar un rudo golpe a los soldados del káiser. Al este de Iprés, los germanos realizaron un movimiento cuyos resultados les fueron fatales, pues las pérdidas sufridas han sido enormes. En La Bassée, si bien es cierto que a la iniciación del ataque obtuvieron algunas ventajas sobre los ingleses, ellos fueron contraproducentes en absoluto, pues las últimas noticias llegadas confirman la recuperación, por los británicos, de sus trincheras en una acción mucho más violenta y desastrosa para los alemanes. La recuperación de Thann, Leimbach y Sennheim, intentada desde hace un par de días por los germanos, ha fracasado lamentablemente. Hoy sólo un débil bombardeo denota la insistencia sobre algo irrealizable. Los fuertes atrincheramientos franceses harán imposible, cada vez más, todo movimiento tendiente a impedir la enérgica ofensiva que prepara Joffre.

En el teatro oriental de la guerra, salvo el avance continuo de los moscovitas en la Bukovina, nada de nuevo ha ocurrido en las últimas veinticuatro horas. Sin embargo, no está una acción importante, para la que los rusos se están preparando en condiciones ventajosísimas. La Polonia rusa presenciará este posible hecho de guerra.

Desde hace dos semanas se vienen anunciando grandes acontecimientos a realizarse mañana, aniversario del natalicio del káiser. Para ese día, el emperador ha dicho a sus soldados que quiere ser dueño de Bélgica, de Calais, de París y de Belfort. Estas manifestaciones, hechas con carácter oficial, hablan muy claro sobre el estado mental del káiser. Lo que no ha podido conseguir en seis meses lo pretende en veinticuatro ohoras! La amenaza de Guillermo ha provocado la irónica sonrisa de los ingleses y la carcajada franca de los franceses. Olvidábamos la última proclama, por la cual Varsovia también, sería para ese día posesión alemana. El hombre que sueña despierto pondrá una vez más en ridículo a ese pueblo que ya comienza a reaccionar contra ese tiranismo que le conducirá a la ruina. Como no podemos tomar en serio los deseos del emperador alemán nos redaciremos a hacer notar que continuos fracasos acompañan al desarrollo del plan de guerra germánico. La imposibilidad de romper las líneas de los aliados en el norte; de forzar el ángulo de Soissons, y de recuperar las posiciones perdidas en Alsacia, han sido sin duda la causa que ha originado la terible amenaza para mañana.

### Ilusiones del lord de Viena

La "Gaceta Municipal", de Viena, publica la siguiente información:

"El éxito obtenido hasta ahora por la suscripción al empréstito de guerra se debe calificar de brillante. Toda la población, sin diferencia de nacionalidad ni de clases sociales, ha demostrado verdadero entusiasmo patriótico. Es natural que la capital de la monarquía figure en primer lugar, y solamente en los establecimientos municipales y las organizaciones de sus funcionarios se han reunido cerca de 30 millones de coronas.

A últimos de noviembre han llegado los primeros internados de Francia que obtuvieron permiso de volver a su patria. Casi todos, en su gran mayoría mujeres, están obligados a acudir a la beneficencia pública. Casi todos cuentan que han sufrido un trato vergonzoso y de revolcante brutalidad durante su internado.

La situación general económica de Viena sigue siendo muy favorable; la paralización parcial del tráfico comercial es mucho menor de lo que se supuso al principio de la guerra. El número de personas sin trabajo es menor que lo fué en la misma época de años anteriores.

En Viena funcionan actualmente 40 talleres de costura, donde se emplean 6.700 mujeres, cobrando los jornales de costumbre.

La beneficencia municipal ha dado comida gratuita en el mes de noviembre a 16.000 personas. La contribución municipal ha sido pagada normalmente.

El tráfico de viajeros ha aumentado notablemente, según las últimas estadísticas de la policía urbana. El aprovisionamiento de víveres en la capital ha sido completamente suficiente el mes pasado. Las entradas en el mercado de patatas, fruta y mantequilla han sido bastante superiores en este mes de noviembre a las del mismo mes en el año anterior. La pequeña disminución de las entradas de legumbres y huevos se explica por el aumento de la exportación de estos productos a Alemania.

### Nuestra sección francesa

**A fin de dar mayor importancia a nuestras notas francesas, CRITICA iniciará en breve, de una manera permanente, su sección escrita en ese idioma.**

**Estará a cargo de la señorita Isabel D'Etchessarry, distinguida escritora francesa, notoriamente conocida por sus brillantes artículos publicados en CRITICA y "Le Courrier de la Plata".**

### La conducta alemana en el Luxemburgo

Los alemanes ni piensan aún en evacuar el gran ducado del Luxemburgo. Es cierto que las autoridades militares han permitido el establecimiento de varias trincheras, de poca importancia, pero que permite la ejecución de importantes trabajos de fortificación, alemanes, en diferentes lugares del país. La guarnición alemana que contaba solo de algunos millares de hombres, ha sido considerablemente aumentada. Todos los heridos han sido internados hacia Alemania.

Numerosos cuerpos, especialmente de caballería, procedentes de Bélgica, han cruzado por el Luxemburgo, para tomar posiciones en la región de Sarrebourg.

Ante estos hechos, la irritación popular es cada vez más acentuada, irritación que se exacerba con el hambre.

Después de la ocupación, los alemanes monopolizaron grandes cantidades de víveres, impidiendo la exportación de éstos al Luxemburgo.

La irritación es más grande de lo que se pudiera creer, ante la odiosidad del proceder alemán; los luxemburgueses hacen todo lo posible para cultivar las regiones devastadas por las hordas bárbaras en los campos vecinos de Bélgica y Francia, pero la autoridad militar alemana en represalia prohibe absolutamente la entrega de semillas.

Este año no es de esperar cosecha, y si no se produce una pronta liberación todo ese pueblo está condenado al hambre más espantoso.

## EFEMERIDES DE LA GUERRA EUROPEA

Día 24 de agosto. — Toma de Namur. Los aliados abandonan la línea de la Sambre. El ejército inglés es hostilizado en su retirada, no lejos de Maubeuge.

Fuerzas de caballería alemana operan alrededor de Lille.

Los rusos continúan su avance en Prusia oriental y se aproximan a Koenigsberg.

Ataques alemanes en la Alta Alsacia, rechazados por los franceses.

Los fuertes exteriores de Cáttaro son destruidos por el bombardeo de la escuadra franco-inglesa. La escuadra austriaca se refugia en Pola.

Los japoneses bloquean y bombardean a Tsing-Tao.

Día 25. — Los alemanes continúan su ofensiva en el Norte. Los aliados se establecen en la línea Cambrai-La-Cateau.

El ejército belga hace una salida de Amberes; ocupa Malinas y ataca a Vilvorde.

Incendio y saqueo de Lovaina por los alemanes, que fusilan a centenares de ciudadanos indefensos.

Ofensiva francesa en Lorena (Valle de la Vezouze).

Los austriacos son definitivamente rechazados por los servios más allá del Save, después de intentar una nueva ofensiva sobre Chabatz.

Un zeppelín lanza dos bombas sobre Amberes.

Comienza en Galitzia la batalla de Lemberg.

Día 26. — Las tropas inglesas combaten toda la jornada sobre la línea Cambrai-Le Sareau-Landrecies, y especialmente en Tournai y en Guignies. Los alemanes sufren grandes pérdidas, sobre todo en los furiosos ataques a Landrecies.

El alto mando francés retira las tropas de Alsacia, para reforzar el ejército del Norte. Los alemanes ocupan Mulhouse.

Marcha de los rusos sobre Koenigsberg y ataque de los mismos a Lemberg.

Día 27. — Los aliados se retiran a la línea del Somme.

Tropas de la marina inglesa ocupan Ostende.

Ofensiva francesa entre Nancy y Los Vosgos.

Los rusos ocupan Tilsit y Ortemburg.

El crucero alemán Magdeburgo, es echado a pique por los rusos, en el Golfo de Filandia.

Día 28. — Austria declara la guerra a Bélgica.

En el Norte obtiene un éxito sobre los alemanes la caballería inglesa.

Bombardeo de Malinas por los alemanes.

Rendición de Longwy, después de veinticuatro horas de sitio.

Batalla naval de Heligoland; dos torpedos y tres cruceros alemanes, son echados a pique por la escuadra inglesa.

Los alemanes atacan el Congo belga.

Día 29. — Los franceses detienen el avance de la guardia prusiana, que constaba de diez cuerpos de ejército y uno de reserva.

Continúa la batalla de Lemberg, que es favorable para los rusos.



# NOTES

The salient feature of the recent naval combat is the absolute coolness of the British. This characteristic showed itself in quite a number of was. In the first place the Germans fired wildly with the evident idea that if they sent an enormous quantity of iron in the direction of their opponents some of it must get home. To them the sea was a field with a hidden enemy seattered all over it. The British with the true instinct of the Bull-dog Breed fired deliberately, and according to Dutch fisherman who were witnes every shot told. Again, when the Blücher simk, British ships were detached to pick up the drowing savages in midst of the roaring batile. And finally, when two of the most powerful of the enemy's ships were partly disabled and a hot pursuit would almost certainly have resulted in their destruction, the British drew off as they were entering into the Hun's mine zone. It is easy to pursue a routed enemy; but he is a poor commander who runs blindly into an ambush. And the North sea at present is laid out elaborately for ambushing.

The situation in Hungary is going fast from bad to worse. The country is seething with dissatisfaction; the Germans are more hated than ever for their insolent usurpation of the army commands; the old emperor is entering his second childhood, and is no longer able to hold the reins firmly; every male of fifteen years and upwards' has been called to arms if at all able to march; latterly the recruits have to provide their own outfit; the last harvest was a failure, new one is not being sown; it is not possible to give attention to the outbreak of cholera, and consequently the terrible plague is expected. It is no wonder that the remnants of the wretched population are demanding separation from the rest of the rest of the hybrid empire.

In spite of the resolute lying of the German press as to the result of the recent British aerial attack on the great Krupp works at Essen, the truth is now being published in some of the Dutch papers; or at least as near the truth as might be expected, as the Germans are making desperate efforts to suppress it. Amsterdan "Handelsblad" states that 400 war motor cars and all the workshops were destroyed, and so great was the blow that the Huns have had to substitute the private works of Aix-la-Chapelle for the great Essen establishments. When the new British machines are a little more improved the Huns will be able to pick up British bombs instead of horse sausage in the Unter-den-Linden.

The latest German canard is that they have constructed a new naval cannon of 16 inches with a range of 25 miles! It is to be supposed that as their fleet has to remain in the canals and harbours to be out of danger, they will attempt to utilise the ships there as a species of anchored fort whence they will be able to attack the British, away beyond the horizon; the positions being given by the wonderful superzeppelins of the wonderful supermen. It may be asked why these guns should be put on board ship. Well, that will give the Kiel Canal Fleet the appearance of being of terrific power; and should a miracle occur to swallow up the British ships, the Huns will only have to steam out a little way to effectively bombard Britain. Of course it all depends on the miracle. Meanwhile, although we have heard of featherbed soldiers, featherbed fleets are new to us. It would seem however, that the Kiel Canal Fleet is of that species.

Grece and Italy are making great preparations to secure for themselves the trade between Mediterranean and American ports previously in the hands of the Germans. The Italian Ministry of Marine is taking a very active interest in the matter. By the time the Allies have the Huns doing kneedrill they wont have much strength to get up again. They wanted war, and now they are getting it, all round.

## BANCO FRANCES DEL RIO DE LA PLATA

El juez de feria doctor Klappenbach ha dictado ayer una resolución por la cual se declara homologado el concordato que previamente fué aceptado por las dos terceras partes de votos con el concurso celebrado en el Palacio de Justicia.

Entra pues en virtud de esta resolución a actuar de nuevo el Banco Francés y es de esperar que conquiste, ya que su nuevo directorio ha evidenciado competencia y garantía, el sitio prominente que ocupó en el comercio y banca argentinos.

La primera cuota del veinte por ciento será pagada de inmediato y entrará enseguida el Banco en pleno movimiento de intercambio comercial.

## La barbarie civilizada

### SUS EFECTOS Y ENSEÑANZAS

El salvajismo de la guerra moderna, el crimen inaudito, que por propia monstruosidad escapa a las sanciones penales codificadas en todos los pueblos constituídos, representa, por así decirlo, la barbarie civilizada, en cuyo nombre se mata, se roba, se asesina, indistintamente beligerantes o heridos, ancianos o enfermos, mujeres o niños; se destruyen históricas reliquias, magnificencias del arte, que no son patrimonio exclusivo de los pueblos en guerra, porque pertenecen a la humanidad, — y se incendia con ferocidad extraordinaria para difundir el terror en todas partes, todo ello a nombre de la conquista más preciada: la libertad, el derecho.

Sus efectos inmediatos no pueden ser más terribles.

Ahí están las cifras aterradoras, señalando los grandes desastres, en la banca, el comercio, las industrias, cuyas fuerzas vivas han cedido al hecho formidable, que gravita con fuerza dinámica sobre el comercio del mundo.

Por ello, no hay un ser civilizado que no se sienta hondamente contristado ante el espectáculo ofrecido por esta guerra cruel, que arrasa a manera de ciclón, con los pueblos indefensos; destruye los más importantes edificios, profana los templos, incendia las instituciones más caras a la tradición, porque eran centros de cultura donde las generaciones se daban cita para nutrir su intelecto; concluye con las familias, y en tan horripilante hecatombe, los que escapan a la racha de fuego, quedan en la tierra como parias, porque la suya, tranquila, valiente y laboriosa, ha sido menoscabada en su soberanía, ultrajada por el invasor a nombre de la fuerza y destruída por el infortunio y la metralla, dirigida con tesón por la barbarie civilizada, cuya resistencia en las líneas del combate, evidencia lo formidable de su preparación para guerrear con todo el mundo.

He ahí el hecho concreto, palpitante, que no requiere demostración.

Un pueblo que debió mantener su hegemonía, la grandeza de su intelectualidad, de sus industrias y de su poderoso comercio, está pagando el tributo al imperialismo, al núcleo militar preponderante, que lo ha conducido a una guerra de exterminio, la cual por su magnitud y ferocidad, será recordada con horror a través de los tiempos.

Y así, transcurrirán muchos siglos, sucediéndose los partidos y los gobiernos; surgirán otros imperios para substituir los que se derrumben como consecuencia inmediata de la catástrofe, y solamente resaltará en el orden político de la historia, la guerra monstruo, la guerra cruel, que sugiere al pensamiento otro aforismo, bien diverso por cierto, del aforismo germano: "Si quieres la grandeza, cultiva la paz", porque solo así será una verdad real en la historia de la civilización, el recíproco respeto de los pueblos.

Lo demás es falsía, incipienza, militarismo, sabiduría exhuberante pero aplicada al mal, astucia, predominio, soberbia, absorción, conquista, pillaje, asesinato, incendio, terror, ejercitado en todas formas, a nombre de un supuesto mandato divino, de que se dice investido el único responsable de tan sangrienta tragedia: el funesto Guillermo.

Tales son los efectos ingratísimos de esta guerra colosal, que invita a meditar a las generaciones futuras, sobre la conveniencia de una civilización más limitada, si se quiere evitar el espectáculo sangriento que ofrece al mundo la guerra actual, de lo contrario, debemos esperar que los bárbaros de antaño, reaparezcan como ficción reguladora para enseñar cristianismo, civilización y leyes, a los cristianos civilizados legistas.

En lo que concierne a su enseñanza, bueno será estudiar en todas formas la manera rápida y eficaz de obtener los beneficios que todo desastre trae aparejado, para usufructuarios de inmediato en toda su amplitud.

Una de sus fases será sin duda, la inmigración, es afuerza de progreso, numerosa y en gran parte compuesta de hombres robustos, ávidos de trabajo tranquilo y remunerativo.

Otra será la instalación de grandes industrias fabriles al pie de la materia prima que le enviábamos en cantidad, multiplicándose extraordinariamente la producción, con sus cuantiosos beneficios para el país.

Los capitales extranjeros buscarán más amplios horizontes, propulsando eficazmente nuestras grandes fuentes de riqueza; los ferrocarriles y la navegación redoblarán su antigua y portentosa actividad, todo lo cual será de trascendentales resultados para la economía del país, si el gobierno se preocupa de amparar las iniciativas benéficas, favorecer el desarrollo de las industrias y del comercio, extorsionados con múltiples impuestos y gabelas que gravitan sobre esas fuerzas respetables de progreso, que en cualquier otra parte que no sea la Argentina, con la protección oficial, sirven de fundamento a la grandeza de los pueblos. — Francisco N. Viñas.



# LAS NÁYADES INGLESAS Y EL BULLDOG



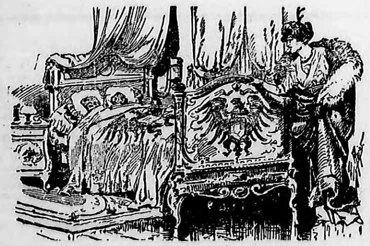

LAS NÁYADES, SIMBOLO DE LAS ESCUADRAS DE INGLATERRA, SABEN QUE EL MASTIN LADRA Y NO MUERDE. POR SI ACASO, EN CUANTO ASOMA MAR AFUERA UNA DE SUS PEZUÑAS LA "EVITAN" COMO AL "BLUCHER"...

FOLLETINES DE "CRITICA" (114)

# SECRETOS DE LA CORTE IMPERIAL ALEMANA

Por la condesa de Eppinghoven

(Traducida por Emilio Dupuy de Lome)



CAPITULO X

**El emperador y su familia. — La duquesa de Schleswig-Holstein. — Sus excentricidades. — Una manía muy cómica. — Error singular. — Suegra y nuera. — Incidentes dolorosos. — La emperatriz Federico y su hijo. — Un secreto de estado.**

El emperador no siente ningún apego por su familia; con su madre, se ha llevado siempre mal. Riñe frecuentemente con el príncipe Enrique o con sus hermanas, Carlota y Sofía. Generalmente demuestra la más completa indiferencia por los miembros de su familia. Siente por ellos la compasión que inspiran a los perros de Terranova los perros pequeñitos. A veces, se digna bromear con la duquesa Colma y sus niños, con el duque Gunther, o con Adolfo de Lippe. En cuanto a la madre de la emperatriz y la princesa Feo, manifiesta hacia ellas una franca antipatía.

En otros tiempso, la princesa Feo y su madre venían a Palacio cuando el emperador se hallaba presente. Ahora, Su Majestad no tolera las visitas de ambas, sino durante sus ausencias.

La duquesa Adelaida no ha venido a casa de su yerno, sino en dos ocasiones: cuando se celebró el matrimonio de su tercera hija, Luisa Sofía, con el príncipe Federico Leopoldo y cuando Su Alteza Real dió a luz por vez primera en 1890.

El príncipe Federico Leopoldo es más cruel aún con su suegra. Jamás ha permitido que la duquesa franqueara el dintel de Glienecke. Este amabilísimo yerno, declara que existen varias clases de mujeres. Encuentra que su mujer, que no es bonita, y se viste atrozmente, es una mujer de segunda clase; hablando de las damas de honor de la princesa, dice que son mujeres de tercera clase. En cuanto a su suegra, la regala a la séptima categoría.

La duquesa de Schlewig y la princesa Feo, residen en Dresde, en la Reichenbach Strasse. Las acompañan el coronel von Schlanberg, mariscal de la corte, y una dama de honor, Fraulein von Roeder. La ocupación más importante del coronel es la de revocar las órdenes de compra extravagantes hechas por Su Alteza. En cierta ocasión, halló la casa llena de criados, vestidos con libreas heterogéneas. Había veinticinco lacayos en el vestíbulo y en la escalera.

—Qué significa esto?, preguntó el coronel.

—Su Alteza — fué la respuesta, — visitó ayer a la condesa X... y halló el medio de burlar la vigilancia que se ejerce sobre sus actos: alquiló un "droschke", y se hizo conducir a todas las agencias de colocaciones, en las que contrató a todos los criados de buena presencia que pudo encontrar. Han venido veinticinco, y se les ha vestido lo mejor posible.

Pero qué hacen esos hombres en la escalera?

—Su alteza les ha ordenado colocarse así. Está esperando un manto de corte de gran cola, que le envía Su Majestad, y se propone hacer una bajada sensacional.

Tan encantadora fantasía costó varios miles de marcos a la casa de la duquesa, puesto que todos los lacayos habían sido legalmente contratados para el servicio de todo el año, y hubo que indemnizarles.

La manía capital de Su Alteza, es la de frotar y lavar constantemente todos los miembros de su cuerpo.

—He organizado con un sistema especial mis distintas abluciones, me refirió una vez confidencialmente, y con ese objeto he dividido mi cuerpo en veintiún hemisferios — supongo que pretendía decir secciones. — El aseo de cada uno de estos hemisferios exige un surtido especial de bol, palagana, jabonera, toalla, etc.

Esta manía singular, es una de las razones por las cuales son tan temidas en Palacio las visitas de Su Alteza. He hablado ya de la carencia de comodidades en la corte; bien se puede imaginar entonces que cuando una persona exige una docena o más, de juegos de tocador en Palacio, el hecho asume una importancia de negocio de estado. Por consiguiente, el solo anuncio de la llegada de la duquesa de Schleswig, tiene el don de enfurecer al mariscal de la corte y los mariscales de la casa y de enloquecer a la servidumbre.

Los distintos juegos de lavabo exigidos por Su Alteza, se colocan sobre una colección de mesas cubiertas de manteles de hilo. El piso se cubre de hule delante de este regimiento de lavabos improvisados. A pesar de estas precauciones, la incansable "lavandera" ha echado a perder los preciosos dibujos del antiguo entarimado.

Conforme entra la duquesa a las habitaciones que han sido preparadas para ella, inspecciona sus mesas de tocador, y mira bien si están en su exacto lugar, todos los objetos anotados en cierto inventario que lleva siempre esmeradamente consigo.

El juego de lavabo número 1, está dedicado al pie derecho, el número cuatro, a su lado izquierdo, el número 6 a su seno izquierdo. Por regla general, los juegos correspondientes a sus números pares pertenecen al lado izquierdo, y los de números imparos, al lado derecho.

Desgraciada, la doncella a quien le aconteciera cambiar de sitio el menor utensilio, destruyendo tan hermosa armonía!

En cierta ocasión, Su Majestad ordenó que no se colocaran más de catorce juegos de lavabo en las habitaciones de Su Alteza, porque le habían asegurado que se podría conseguir la curación de esa vesanía de su madre, si alguna vez no se le proporcionaba la cantidad de utensilios acostumbrada.

Aquel día, madre e hija revisaron juntas la instalación de las habitaciones y comieron solas. Luego, Su Alteza se retiró temprano, pretextando que se hallaba indispuesta. Lo cierto del caso, era que quería cerciorarse si no se había engañado al hacer su inspección.

Al entrar en su departamento, dijo a las criadas:

—Contad minuciosamente conmigo, si no falta nada.

Se clasificaron los objetos; qué horror! Su Alteza se apercibió de que no tenía la cantidad suficiente de útiles.

—Quién ha hecho semejante cosa?, aulló la desventurada mujer. Necesito veintiuna palanganas y otras tantas jarras! Mi hija es incapaz de privarme de una comodidad indispensable para mí. Quién me ha robado mis enseres?

Su Alteza estab afuora de sí, y pronta a precipitarse sobre sus doncellas. Felizmente que su dama de honor, tuvo en ese momento una idea luminosa.

—Palacio está en estos momentos, repleto de personajes de importancia, dijo. Probablemente, por este motivo, hacían falta juegos de lavabo, y el Mariscal de Corte ha dispuesto de algunos de Vuestra Alteza.

Felizmente la "Señora Madre" aceptó la explicación, y se calmó, cuando su hija Feo, su dama de honor y sus cuatro doncellas, le prestaron sus cosas de tocador por esa noche.

(Continuará).





## A propósito de una noticia

CARTA EXPLICATIVA

"Señor director de CRITICA. — Presente. — Muy señor nuestro: Rogamos a usted se sirva insertar en su periódico las adjuntas líneas, como contestación a un suelto titulado "Expertos" que apareció en el número 492 del lunes 25 del corriente, de su popular diario.

En dicho suelto se ofende la honorabilidad personal y comercial del señor William Bond, y se deja de ver que esos informes han sido suministrados por un antiguo corredor de la casa y que de ella fué despedido por causas de carácter que no son del caso mencionar.

Como usted, señor director, ha sido sorprendido por el autor de esa calumniosa noticia, amparándose en la hospitalidad que su diario presta siempre a todo aquel que quiere hacer una causa buena, rogamos a usted todos los empleados de la casa del señor Bond y que pertenecemos con orgullo a ella desde su antigua fundación, desautorice tal noticia, pues en ello no sólo va envuelto el prestigio y honrado nombre del señor Bond, sino el de todos los caballeros que nos ponemos a disposición de usted.

Dándole muchas gracias por su reconocida amabilidad, son de usted S. S. S. — E. G. Carrol. — Pedro de Rojas. — J. A. Greca. — L. Roberths. — Ricardo Audbord. — Pascual Germino. — Eugenio Riva Conti. — P. B. Sishop."

## A LA RACE LATINE

Sentinelles! prenez garde a vous!

........................

Ah! se noun eres desunido
Qu pourie vuei te faire lei?...

Aubouro te raço Latino
Souto la capo dou souleu
Lou rasin brun boui din la tino
Lou vin de Dieu giselara leu!

F. Mistral.

Ah! si tu n'étais pas désunie
Qui pourrait donc aujourd'hui
t'imposer la loi?...
Relève-toi, réunis-toi race Latine
Sous le manteau du soleil
Le raisin brun bout dans la couve
Le vin de Dieu jaillira bientôt!!!

(Suite)

Dans son numéro No. 16 d'hier, l'organe éminenment patriotique de la Colonie française "Gallia" ayant publié sous le titre "La diplomacie Allemande en Turquie" un article très intéressant, écrit de main de maître, sous la signature "Un diplomatique ottoman" qui démontre la maitrise des Teutons dans l'art de provoquer ou faire commettre les assassinats soi-disant politiques qui peuvent favoriser leurs ténébreux desseins, je ne parlerai pas de leurs nouveau crimes à Constantinople et en Arménie qui sont bien prouvés!... Ainsi ils pratiquent dans le monde entier!... Quelle race! quelle engeance! Comme amant de la race Latine, je crie, à pleins poumons, aux nations sœurs qui ont pour malheur d'avoir chez leurs voisines des Instructeurs Allemands: "Frères latins! surveillez vos frontières! l'ennemi est à vos portes! assurez-vous, non pas superficiellement, que les vandales n'ont pas introduit sur votre propre sol, pendant la paix, des armes, munitions ou taut autre matériel de guerre! Surveillez les nations neutres ou faibles qui vous entourent car c'est par là que les Körner de toute espèce ont résolu de vous attaquer, en même temps que les armes cachées feront surgir de terre une armée d'autant plus terrible qu'elle aura une grande avance sur vous et que, lorsque la guerre éclatera, avant même que vous ayez mobilisé, l'ennemi occupera une grande extention du sol sacré de votre Patrie aimée". Là où il y a des brigands et des bandits comme ces vandales, on doit s'attendre à toutes les surprises. Les conseils et les leçons qu'ils prétendent vouloir donner à notre race sont autant de pièges dans lesquels nous ne devons pas tomber!... Si leur idôle (car ils sont idolâtres), le Kaiser est intéressé, (et il l'est, croyez-moi), à ce que la nation Argentine ou la nation chilienne soit vaincue, il n'hésitera pas une seule seconde à servir d'espion à celle qu'il voudra victorieuse lui dévoilant tous les secrets militaires de la nouvelle victime choisie par ce bandit couronné! Gràce à votre bonté, grâce aussi à votre confiance très exagéréo sur le savoir des officiers allemands, vous ne leur avez rien laissé ignorer de votre organitasion militaire et, peut-être, ce qui est pire, de vos projets et de vos intentions sur la ou les nations voisines!... Soyez surs que le Kaiser et l'Etat Major àBerlin sont au courant de tout ce qui aurait dû rester secret et, gouvernants imprudents, vous livrez ainsi pieds et poings liés votre Patrie à l'ennemi, dès le temps de Paix, est-ce pour cela que la nation vous a confié le pouvoir?... Combien vous êtes peu préviseurs! or, l'homme que ni sait pas prévoir est incapable de savoir gouverner et conduit sa Patrie vers un abime sans fond!...

Allons, réveille-toi! race Latine! ne vois-tu pas que partout ces Teutons disent à qui veut les entendre que nous sommes une race dégénéré! prouve leur au moins que nous ne seront pas dupes. Vois l'exemple de la Turquie et le triste état dans lequel elle se trouve pour avoir reçu chez elle ces hypocrites qu'elle croyait les meilleurs intsructeurs militaires et qu'avec eux elle aurait la meilleure tactique, la meilleure stratégie et les meilleures armes! résultat: Malgré les Von der Goltz et les plus capables officiers d'Etat Major Berlinois, la Turquie battue à plate couture aux Balkans par la Grèce, la Serbie et la Bulgarie; de tous petits Etats, en comparaison de la Turquie; il est vrai que ces petites nations n'avaient pas des instructeurs allemands non plus que des armes allemandes! Comprendrez-vous votre intérêt réel, nations latines entichées du casque à pointe symbole du servilisme le plus abject, comme le bonnet phrygien était la coiffure des esclaves, mais cette dernière coiffure s'est réhabilitée à la Revolution qui a donné au monde les "Droits de l'homme" si ignominieusement faulés aux pieds par les Kaiser, son complice François Joseph et tous les peuples Allemands.

Ah! ce quils s'en moquent des Droits de n'importe qui; la parole Droit n'existe plus dans le vocabulaire de la langue allemande, car, ils l'ont déclaré à maintes reprises, seule la Force doit exister pour avoir le pouvoir, légal, osent dire ces sauvages, de voler, incendier, violer et assassiner!... Ah! les pillards... Et, les comaissant, vous persisteriez à tolérer leur présence dans vos foyers?... mais c'est de la folie!...

Les vices et les crimes des deux empereurs allemands se reflettent sur leurs hommes d'Etat, et tous leurs fonctionaires.

En fait de crime en voici un horrible qui s'est passé il y a peu d'années, qu'on ne doit pas avoir oublié ici et surtout au Chili; mais comme notre race oublie vite "il est bon quelque fois de se souvenir".

Or donc, il y a quelques années, trois, je crois), il y avait à la Légation d'Allemagne à Santiago (Chili) le meilleur (sic) le plus honnêtes (sic) des chancellers passés, présents et futurs, ainsi le déclara sur sa tombe (sic) M. le Ministre de l'innocente, (sic), la pudique (sic), la loyale (sic), Allemagne!...

Ce chanceller avait nom Becker.

(A suivre).

Napo



# POLICIA

## UN HECHO GRAVE EN EL ARMENONVILLE

### EL AVIADOR VIDELA DORNA MORTALMENTE HERIDO

PATOTA AGRESIVA

Uno de esos hechos que dejan una impresión dolorosa, es el acaecido esta madrugada en el restaurant Armenonville y del cual resultó herido mortalmente por una patota, de una feroz puñalada, el conocido aviador Gervasio Videla Dorna.

La forma cobarde como se produjo el hecho, hace que este suceso sea aún más lamentable y sea un hecho el exterminio de las patotas, siempre funestas fatalmente.

**El lugar del suceso—**

El lugar donde se produjo este cobarde hecho, se halla en la Avenida Alvear al lado del Pabellón de las Rosas, en un restaurant nocturno, conocido por el nombre de Armenonville.

En él se reunen por la noche numerosas personas conocidas en su mayoría jóvenes, donde van a escuchar un poco de música y a bailar nuestro clásico tango.

El lugar, en verano, es por demás atrayente, máxime en las noches calurosas, pues tanto su ubicación como la distribución del edificio, con sus jardines, hace que su estadía en ese lugar sea agradable y se prolonguen por algunas horas.

Muchas personas que, son sorprendidas a una hora avanzada, quedan esperando la hora del cordero al asador.

**Antes de la hora del hecho—**

Serían próximamente las tres de la mañana, cuando un murmullo de voces que se oyeron desde el salón principal, denunció la llegada de un grupo de personas que venían "en tren de farra". Bajaron de los vehículos que les conducían y penetraron al salón, desde un principio hicieron notar su marcada intención de molestar a los demás concurrentes, y sin detenerse en nada, comenzaron a dar indirectas y a meterse con los que bailaban y con los que no. Los más obstinados eran Noél E. Dubós y un hermano de éste. La provocación llegaba hasta tal extremo, que sin duda alguna, un incidente era inevitable.

Cerca a la mesa de esta patota se hallaba otra ocupada por el conocido aviador Gervasio Videla Dorna y Vicente Madero, caballeros serios y prudentes que lamentaban sucediese algún incidente. Estaban esperando la hora del cordero.

**El crimen**

Eran cerca de las cuatro de la mañana y la patota había logrado ya exasperar los ánimos de algunos vecinos de mesa y el incidente estaba próximo a producirse.

En esas circunstancias se levanta de su mesa Videla Dorna y se dirigo a la de sus molestos vecinos y con suma amabilidad y buen tono ruega a los patoteros un poco más de moderación, haciéndoles ver que la actitud de ellos, podría provocar un incidente lamentable, no con él, que no tendría razón de ser, sino con los demás.

Estaban en esta conversación cuando un hermano de Noél Dubós le sujeta fuertemente de los brazos, la patota se levanta, y mientras Noél E. Dubós desenvainó un puñal, dejándolo caer brutalmente en el pecho de Videla Dorna, pasándole de parte a parte la tetilla izquierda.

El alboroto que se produjo es ya de presumir y mientras los patoteros se quisieron dar a la fuga, pero les fué imposible, el público los detuvo y fueron todos trasladados a la comisaría 19.

**Indagación—**

Fué tanta la indignación que produjo la forma cobarde que fué herido Videla Dorna, que de no intervenir enseguida la policía, hubieran sido linchados estos valientes Dubós.

**El herido—**

En grave estado fue conducido al hospital Fernández, donde el doctor Caride que lo atiende informa que su estado es grave.

Hasta este momento no se ha notado ninguna mejoría ni reagravación, permaneciendo en el mismo estado que lo condujo la asistencia pública.

**La policía—**

Para su completo esclarecimiento andan en activa investigación el comisario Manuel Villanueva, sub, Abelardo Barrera y auxiliar Itúo, que desde el primer momento concurrieron al lugar de este cobarde atentado.

### ROBO DE UN ANILLO

Martín Recalde Cuestas ha sido siempre una persona que ha sentido inclinación a las alhajas y sobre todo un exquisito gusto en su elección, de ahí que posea algunas muy provocativas. Estas inclinaciones le vienen de familia, el padre era un fuerte joyero de la corte y él nació en una joyería, un día que se estaba poniendo el punto final a un hermoso pendantif, que luego usara la reina Isabel.

De esto se enteró un caco experto y de talento y lo empezó a estudiar. No tardó en aprender la lección de memoria y en el primer descuido de Martín, el muy atrevido se sirvió de un hérmoso anillo con piedras finas que Recalde estima en 320 pesos moneda nacional.

Con la indignación consiguiente denunció el hecho al comisario de la sección 28, quien para calmarle los nervios a guisa de yoduro, le prometió que algún día volvería a juntarse con el anillo y sus piedras.

### SINCOPE

En la sección 17 de policía y en la vía pública, fué hallado tendida en el suelo una persona que sufría de un ataque cardíaco.

En grave estado fué conducido al hospital Argerich.



# Teatros: Van desfilando cómicos buenos: cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes, y portugueses.

## UNA PRIMICIA DE "CRITICA"

# ABEM-HUMEYA

### UNA ESCENA DEL PRIMER ACTO

Francisco Villaespesa, que acaba de triunfar plenamente en el Teatro Español de Madrid con el estreno de su tragedia morisca Aben Humeya, nos ha hecho el honor de enviarnos para su publicación un fragmento de este hermoso poema.

Se trata nada menos que de la escena del canto a Granada, que la crítica ha reconocido unánimemente como una de las más brillantes páginas de la poesía castellana.

Aben Humeya,, será estrenada en Buenos Aires por la compañía de Carmen Cobeña y Enrique Borrás, en su próxima tournée por las principales capitales de América.

**ZAHARA Y DON FERNANDO**

El crepúsculo empieza a declinar, ensangrentando las altas torres de la Alhambra. De la ciudad remota asciende un lejano repique de campanas que tocan a oraciones. La luz es suave y dulce y una onda de poesía parece envolverlo todo. Don Fernando como un sonámbuo se acerca al último pilar del arco de la algibe y apoyándose en él, se queda un momento absorto en la visión de la ciudad. Zahara le sigue como una sombra sumisa y tenue. También sus ojos y su alma parecen perderse en la misma contemplación.

**Don Fernando** (como hablando consigo mismo)

¡La hora ya ha sonado! Cúmplase la voluntad del destino!... Adiós, ciudad de mis sueños — pensil en donde he nacido — quizá no vuelvan a verte — estos pobres ojos míos — que al despedirse se llenan — de amargo llanto lo mismo — que si al dejar tus verjeles — dejasen el Paraíso.

Ningún amante en el mundo — adiós dijo a su cariño — con la ternura y la pena — con que yo a tí te lo digo!

(Queda un momento inmóvil reclinado en el pilar como auscultando su llanto y su tristeza).

**Zahara** (como soñando)

¡Granada Granada!—de tu poderío— ya no resta nada! — Lloran elegías — las aguas del río — y entre sus cristales — ya no te reflejas — como una Sultana — la sién coronada — de áureos minaretes — y torres bermejas!...

Ya tus tejedores — no entonan cantares — mientras sus telares — hilan las más ricas — y frágiles sedas. — Mudas se quedaron — tus alfarerías... — Tan sólo las brisas lloran alegrías — entre los verdores de tus alamedas!

El agua que en todo su frescor diluye — es llanto que eterno de tus ojos fluye — llorando la antigua grandeza pasada. — De tu poderío ya no resta nada. — Tu gloria, Granada, — pasó como pasa, bajo el puente, el río!

Hoy entre tus muros no hay un alarife — que teja el ensueño de un Generalife — con gemas y perlas y rondas de encajes; — ni al marcial estruendo de atambor sonoro — cruzan por tus plazas los Abencerrajes — vestidos de plata y armados de oro!

Ya las callejuelas de tu alcaicería — no invade el tumulto, ni la algarabía — de hombres que discuten en lenguas extrañas; — ni sueñan Princesas tras los alhamíes, — ni en Bib Rhambla quiebran, justando, sus cañas, — gallardos Gomeles y altivos Zegríes!

Ya por puerta Elvira — la plebe de activos obreros, no mira — pasar los botines guerreros... Altivos — caudillos, de polvo, de sangre bañados — que arrastran cadenas de tristes cautivos — por largas hileras de picas guardados; — ni ve los camellos de las caravanas — que vienen cargados — con oro y perfumes de tierras lejanas; — ni entre la arboleda que ensombra el camino — contempla un relámpago de armas que se aleja; — ni de las antorchas a la luz bermeja — levanta palacios dignos de Aladino!...

Ya el Darro no copia sobre sus cristales — ojos negros entre nubes de almaizales — ni a beber sus aguas inclinan sus cuellos — mojando las crines, ágiles corceles — mientras de la Luna los blancos destellos, riman con la albura de los alquiceles.

Ya el Genil no riega — las huertas floridas — que pueblan a vega, — ni en sus frescas aguas lavan sus heridas — soldados que tornan de alguna algarada... Su corriente gime como avergonzada; una pena eterna suspira su canto, cual si en vez de aguas arrastrase llanto!...

La Alhambra está sola. Entre la floresta — ya no queda un eco de la antigua fiesta. — Bajo los encajes de los ajimeces — la voz de la guzla no solloza amores — mientras entre aromas y entre ruiseñores — da la Luna al mármol áureas palideces.

Ni en las alcatifas de sus patios mudos — tejen odaliscas con los pies desnúdos — todas las lescivas danzas del Oriente — entre los perfumes de los pebeteros; — ni por sus mosaicos resbalar se siente — la espuela de oro de altivos guerreros...

Granada, Granada!... ¡Tu Alhambra está en ruinas! — Llorando hasta el Africa van las golondrinas — a dar a tus hijos el triste mensaje; y tus nobles hijos lloran de coraje, — ensillan los potros, empuñan la espada — y ahullando de rabia se van hacia el mar, — y al ver los perfiles de Sierra Nevada — se postran de hinojos y gimen: ¡Granada! — y las olas lloran al verlos llorar!...

¡Granada! ¡Granada! — De tu poderío — ya no resta nada. — Lloran elegías las aguas del río — y entre sus cristales ya no te reflejas — como una Sultana, la sién coronada — de áureos minaretes y torres bermejas!

(Queda un momento con la cabeza entre las manos, profundamente abatida).

**Don Fernando**

Zahara, a mis pensamientos, como un eco han respondido, esos trágicos lamentos que sin respirar he oído, como escucha el Musulmán de hinojos en la Mezquita, la majestad infinita de los versos del Corán!

Veme, Zahara, llorar de impotencia y de dolor! ¡Ay, quién le pudiera dar a Granada su esplendor! — Y que en vez de esas campanas que en las iglesias cristianas repican las oraciones, resonase en sus confines, el clamor de los Muezines en los altos torreones.

**Zahara** (insinuante)

Si don Fernando Muley desenvainase la espada, Granada tuviera Rey — y fuese otra vez Granada!

**Don Fernando**

¡Granada, Granada mía, ayer altiva Sultana y hoy esclava de la impía y feroz turba cristiana. Todo esfuerzo será vano! Ya no tienes salvación, que en los brazos del cristiano has perdido el corazón!

**Zahara** (profética)

Humana grandeza, orgullo, belleza, poder, sentimiento... Todo, todo es viento, humo que se va!... En los viejos muros, con trazos seguros, un día lejano lo esculpió una mano que ni polvo es ya...

Lo saben las flores y los ruiseñores; el ciprés lo siente, lo dice la fuente: ¡No hay más dios que Alá!...

Plantar quiso en vano su cruz el cristiano en tus torres... ¡Nada, Granada es Granada, ¡siempre lo será!...

Lo saben las flores y los ruiseñores; el ciprés lo siente, lo dice la fuente: — ¡No hay más dios que Alá!

---

### ZAZA Y VICTORIA ROMERO

**La una canta y la otra baila**
**Debutan mañana**

Zazá es una tonadillera que al decir de los que saben esas cosas, y a estar a la opinión de los colegas que le dedicaran kilométricos artículos cuando llegó a estas playas, es algo que si no merece el "koolosal" de los alemanes, por lo menos el aplauso entusiasta del público. Importada por Iglesias al frente de la compañía que actuó un par de horas en el San Martín, no tuvimos tiempo de oirla cantar. Nada perdimos entonces, pues debuta mañana en el Apolo. Según ella tiene couplets capaces de hacer detener la marcha de "50 potentes ventiladores" que anuncia la empresa. Puede que sea verdad!... La Romero dice que la señorita Teresa Maraval—que así se llama Zazá—basa todo su éxito en la "ingenuidad" con que adorna su arte. La Romero, que no la puede ver a Zazá, agregó una serie de impertinencias que no creemos del caso reproducir aquí, por temor a un terrible desquite de la mamá de la tonadillera. Porque según Osés, la mamá de Zazá la da bola vista a la Tita de la Malagueña, en cuanto a carácter, bien entendido. En fin, mañana debuta la niña y veremos si resulta una Goya cualquiera.

La otra, la Victoria Romero, aparecerá mañana en el escenario del Royal, que ha sido convenientemente reforzado. Bailarina moderna, de lo más moderno que se pueda pedir, dicen que hace una serie de cosas raras. ¿Cuáles? El que lo quiera saber, que vaya a verla...

Ayer la encontramos en la Avenida de Mayo, haciendo ejercicio, según dijo. La invitamos a tomar algo fresco.

No siendo "granadina", lo que ustedes gusten. Y se tomó tres granizados dobles con un paquete de vainillas. Hemos resuelto no aparecer por la Avenida en un mes.

---

### LA ESPAÑA TORERA



Una escena de la obra que se reprisará en el teatro Avenida

### "LA CRUZ DE LOS ANGELES"

En tercera hora de esta noche se estrenará en el teatro Comedia el sainete lírico en un acto, dividido en tres cuadros, original y en prosa de Luis Guarnecio, música del maestro José Padilla, titulado "La Cruz de los Angeles", obra de la que tenemos los mejores informes. La empresa Rey-Lozada, ha ensayado la obra con cariño y cree obtener un franco éxito.

Tomarán parte en su desempeño las señoras Membrives, Castillo, Vedia y señoritas Laguna y Guerra, y los actores Juárez, ——, Reforzo, de la Vega, Mesa y Maiquez.

Completan el cartel de esta noche "El Correo Viejo" y "El Pajarito".

### "LA CONFERENCIA DE LA PAZ"

En última sección se reprisará esta noche en el teatro Avenida la humorada cómico lírico en un acto, dividida en cuatro cuadros, de don Nicolás Granada, música del maestro Antonio Reynoso "La Conferencia de la Paz".

Los cuatro cuadros están titulados así: 1.o Delegados Americanos — 2.o Repúblicas Centro Americanas — 3.o Bromistas, copleros, representantes europeos y asiáticos y el 4.o Séquito de doña Bárbara Guerra, generales y estropeados.

La obra del señor Granada, será puesta en escena con toda propiedad y los ensayos han sido dirigidos con entrañaole cariño por el director de la compañía el primer actor señor Perdiguero.

A "La Conferencia de la Paz" la acompañan en el cartel "Alma de apache" y 'El Presupuesto" que alcanza a su 59.o representación.

### "LAS DE ENFRENTE"

La compañía que actúa en el teatro Marconi, bajo la dirección del actor señor José Brieba, pondrá en escena esta noche la comedia de costumbres, — en tres actos — original del señor Federico Merténs, titulada "Las de nEfrente".

Tomarán parte en el desempeño de la graciosa comedia las señoras Sánchez, Muñoz, González, Lamadrid, Terroso y actores de la Vega, Casamayor, García y Brietón.

Al final, tomará parte el imitador Herdoc, que ha logrado conquistarse las simpatías del numeroso público que asiste al Marconi.

### CENTRO UNION ARAGONES

**El próximo festival**

El jueves 4 de febrero se realizará un gran festival en el teatro Avenida patrocinado por el Centro Unión Aragonesa, que preside el señor Agustín Blanc y cuyo producto se destinará a los fondos de la caja de reespatriados.

El programa confeccionado es muy interesante y él dará motivo a qué el teatro Avenida se vea muy concurrido por el mejor elemento de la colonia aragoneza.

Se pondrá en escena a primera hora "Gigantes y cabezudos" estando a cargo del coro de reespatriados, la masa coral den centro, que hace su debut. En segunda hora, estreno por la compañía que dirige el popular actor Arsenio Perdiguero, de "La España Torera" del señor Gil Gutiérrez.

En esta obra se efectuará un gran desfile de majas y toreros, por la platea; jota ejecutada por 50 profesores en el escenario dirigidos por el maestro Acevedo, autor de la música; en tercera sección estreno de la zarzuela de costumbres baturras, original de Agustín Blanc ("Don Pánfilo") y Bonifacio Ténas, música del maestro Acevedo, titulada "Por ir a Zaragoza".

Al final ejecutará varios números la rondalla del Centro Unión Aragoneza.

### "AMALIA"

Vuelve esta noche al cartel del teatro Battaglia, el drama histórico de Julio Castellanos, 'Amalia" con el reparto de costumbre.

Próximamente debutará la actriz Lea Conti, que se presentará también como tonadillera criolla.

### ARMENONVILLE CONVERTIDO EN ANTRO DE BAJO FONDO

La crónica roja ha culminado esta madrugada con un hecho de sangre en el que desgraciadamente ha sido protagonista y víctima un joven de nuestra sociedad. Armenonville, que fuera hasta hace poco tiempo un sitio en el que se seleccionara la concurrencia, había llegado en estos últimos tiempos al último grado de mezcolanza, aceptado provechosamente por los espíritus mercenarios que lo dirigen y tolerado por los pocos noctámbulos que no tenían otro sitio de diversión y alegría.

Eliminadas las vallas que al principio se opusieron al malevaje y a sus patoteros, cuyo recrudecimiento empieza a hacerse notar, el alegre lugar de Armenonville se fué convirtiendo paulatinamente en lo que es ahora: un antro infecto de bajo fondo, en el que se revuelven en su repugnante ambiente todas las pústulas de la canalla.

Allí van a exteriorizar sus salvajismos, dándose el lujo inaudito de provocar groseramente a los tertulianos decentes que concurren.

El hecho de hoy prueba evidentemente lo que ya es Armenonville, y entraña en su triste acción, una formal advertencia para nuestra juventud, que no debe descender en su legítimo afán de divertirse hasta codearse con la chusma que vive del vicio y de la desvergüenza.

La policía debe vigilar celosamente el tugurio de la Avenida Alvear y obligar a los que explotan su negocio a que salgan de la línea dudosa en que se encuentra y de seleccionar a la concurrencia, eliminándose al malevaje. O se le declara francamente guarida de apaches y "souteners".

### AMPARITO GARCIA

Desde hace unos días se encuentra gravemente enferma en uno de los sanatorios de esta capital, la tiple cómica señorita Amparo García, tan conocida y apreciada de nuestro público.

El estado de la señorita García era ayer, grave.

Su mal es de esos que se llaman fatales, — por desgracia; — la fiebre tifus ha hecho estragos en la salud de la graciosa tiple.

La noticia como es lógico, ha de causar profundo pesar en nuestro público y en el elemento teatral donde goza de tantas simpatías.

### PABELLON DE LAS ROSAS

Nuevamente fué suspendido el debut de la compañía de zarzuela que dirige el actor Vicente Royo y que debía actuar en el teatro del Pabellón de las Rosas.

No tienen la culpa lo sartistas, es el público que no está para bromitas, con eso, de una hora de viaje por más fresco que sea el Pabellón.

El negocio ha fallecido al nacer y es de lamentar por los buenos elementos que figuraban en la compañía Royo.

### NOTICIAS SIN IMPORTANCIA

"La Goya" ha hecho las paces por teléfono con la Sapo. La cosa fué sellada más tarde con champagne... de bolita.

Gil Gutierrez ha logrado otro triunfo. Ha metido "La España torera" al empresario Font. ¡Horror!

La Amato no ha desmentido hasta hoy la noticia de su enlace con el hombre de la vecina Berard.

María Hubau "bis" ya no sabe lo que se pesca. De la Comedia pasó a su hotel — de allí al Nacional C. — luego al Moderno y sin debutar, al Avenida.

Va recorriendo toda la escala y terminará por debutar en el circo Anselmi.

Doña Aida continúa de "estrella" al lado de Ortiz de Zárate.

Entre Don Arce y Doña Aida no ha ocurrido ningún nuevo disgustillo.

Mantegano asegura que laMiralles se ha divorciado... del teatro.

Ha regresado de Montevideo, doña María Loca-tegui, la patrona del conventillo.

Manuel Alcón ha sido contratado por la empresa del Avenida en remplazo de Montenegro que se fuga a la Comedia.

Manolo Fernandez en "El alma de Apache", visitó una cueva, vestido de levita, chaleco café con leche y sombrero de copa . ¡Y dicen que no tiene ropa!

El número 6 ejecutado anoche en "Alma de Apache", es igualito a otro de "La Alegría del Amor" ¡Cómo se han puesto los compositores musicales!!.. Todo original!

El coronel Bracconi, está amargado con Font — ¿Causa? Haberle contratado a la Tubau "bis" — ¡No es para tanto coronel!

El tenor Parés, ese del dique, dique... dique, continúa corto de vista, y no acierta una, ni por casualidad.

El disminuto maestro Lozi ha sido designado para dirigir la sección "baratieri" del Mayo.

Hace hombra y grande, a don Arce.

Vicente Royo se ha comprado un chalet con las pingües ganancias de su temporada en el Pabellón de las Rosas. ¡No alcanzó a debutar!

Paco Ruiz París, se ha trasladado a Chile en busca de "Don Poca paga". Han hecho las paces. Prefiere a éste, antes que el coro y un reloj que ha dejado aquí.

La compañía de Prieto actualmente en Montevideo, toda, goza de buena salud. ¡Lo que hacen los baños de mar!

El actor Clement ha solicitado la mano de la francesita del teatro de Font. Confites habemus. La colonia francesa festejará solemnemente tan fausto acontecimiento.

### DON PANFILO AUTOR

El señor Agustín Blanc (Don Pánfilo), acaba de terminar una zarzuela en un acto titulada "Por ir a Zaragoza", la que ha entregado a la dirección del teatro Avenida.

La obra de Don Pánfilo será estrenada el día 4 de febrero próximo.

Conversando con el autor nos decía: se ha estrenado tanto infundio que no tengo reparo en estrenar mi obra, en la creencia de que obtendré un éxito... Sin grupo entienden, decía el novel autor... ¡Un éxito!

¡Que Don Pánfilo!

### ARGENTINO

El sábado próximo reabre sus puertas el Argentino, para recibir los bailarines con firuletes y señoras afectas a esta clase de emociones fuertes. El baile dará comienzo a las 11 de la noche.

¡Tocan a mover las gambas!

### FRONTON BUENOS AIRES

Numeroso y selecto público concurrió ayer al Frontón. Es que jugaban los hermanos Erdoza, que cada día son más aplaudido de nuestro público.

El primer partido, de 30 tantos, fué muy reñido y ganado por Ugarte, Americano y Olamendi, por 10 tantos, que jugaron contra Leceta y Eguía.

Pero el verdaderamente notable fué el segundo, en el que se tributaron justos aplausos a todos los que tomaron parte en él.

Los hermanos Erdoza hicieron prodigics y en 45 tantos ganaron por 8 al formidable terceto Marquinés, Goenaga y Cazalis.

Aunque vencidcs, hay que ereconocer que los del terceto hicieron cosas muy buenas y que jugaron con ardor. Pero es que es mucho poder el de los dos hermanos.

Mañana, día de moda, se jugarán dos interesantes partidos.

### CASINO

Numeroso público llevaron anoche al Casino los nuevos artistas que debutaron, por cierto con lisonjero éxito. La cantante italiana Drenard posee bastante y bien timbrada voz, los Mariette et Link son excelentes equilibristas cómicos y los excéntricos americanos, Les Asselmos es una atracció noriginal que llevará mucho públic oal alegre Music-Hall.

Hoy se estrenan otros tres interesantes números: las cantante italianas Tina Carrani y Lauretta Cirany y una notable copia de cantantes también italianos, Les Blanche, de fama en los teatros europeos.

Para la matiné de mañana, jueves, la empresa prepara un extraordinario programa, en el cual intervendrán todos los nuevos artistas.

## ESPECTACULOS

### Teatros

**COMEDIA** — Compañía de zarzuela española Rogelio Juárez. — Miércoles 27 — A las 6 p. m.: Las romanas caprichosas y bailes por Pepita Madrid. — Noche, a las 8.45: El correo viejo, estreno La cruz de los ángeles, El pajarito y bailes por Pepita Madrid.

**AVENIDA** — Compañía de zarzuela española Manolo Fernández. — Miércoles 27: Alma de apache, El presupuesto, reestreno La conferencia de la paz.

**TEATRA BATTAGLIA** — (Antes Nacional Norte — Compañía nacional, de Gómez-Gutiérrez. — Miércoles 27 — Amalia.

**VARIEDADES Y CIRCOS**

**CASINO** — Compañía de atracciones y novedades. — Miércoles 27 — Les Asselmos, excéntricos americanos; Mariette et Link, equilibristas; Les Blanche, duetistas italianos; Delia Drenard, cantante italiana; Tina Carrani, cantante italiana; Lauretta Cirany, cantante italiana. Exito colosal de toda la compañía.

### Biógrafos

**ELECTRIC PALACE**

**DIRECCION: MAX GLOCKSMANN**

**LAVALLE 836**

Hoy El teléfono de la muerte.

**SELECT** — Variado programa.

**EMPHIRE THEATRE** — Corientes y Maipú. —Hoy: Variado programa.

**CINE-PARK.** — Santa Fe 4196. frente a la Plaza Italia. Biógrafo para familias. Función tarde y noche. El salón más elegante de Palermo. Jueves: soirée de moda; viernes, policial. — Hoy: Variado programa.

**EXCELSIOR CINE TEATRO.** — Corrientes 3236. — Hoy: Gran velada artística organizada por la juventud San Carlos Norte, bajo el patrocinio de la Cruz Roja Argentina.. — Discurso de apertura por el señor presidente Juan J. Marroig, Thanhauser, marcha; Serenata de Rosas; Abajo la guerra, diálogo dramático; Asalto de Esgrima; Aires rusos (Wieniawsky); El anillo de bodas; Flirt, monólogo cómico; Siesta valse, La Berceusse; Crimen de amor, monólogo dramático; El soldadito; Romanza Andaluza, Habanera.

Prestará su concurso la banda de policía cedida galantemente por el señor jefe.

**IMPERIAL BIOGRAFO.** — Cangallo 771.— —Hoy: Pathé Journal 284, actualidades, El teléfono de la muerte, Barcelona panorámica.

**THE AMERICAN PALACE.** — Córdoba y Callao. — Hoy: La venganza del indio, La mujer trágica, El sacrificio, La momia, El tango en París.

**ELISEE PALACE** — Cangallo 1040 — Hoy función tarde y noche, con estrenos.

**CRISTAL PALACE.** — Corrientes 2550. — Hoy: Los habitantes de las cloacas.

**RADIUM N.o 6** — Hoy: Selecto y variado programa.

**CINEMA ESMERALDA.** — Biógrafo de moda — Dos grandes funciones diarias.

**JORGE NEWBERY.** — Todos los días, tarde y noche, variado programa por secciones.

**COLON DE FLORES.** — Espectáculos por secciones. Todos los días grandes estrenos.

**SOLEIL PALAIS** — Corrientes 6150 — Dos funciones diarias. Por secciones

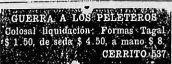
**GENERAL BELGRANO** — Selecto programa.

**CINE BELLA VISTA** — Pueyrredón 836. — Espectáculos por secciones. Grandes estrenos.

**RADIUM No. 2** — Selecto programa por secciones.

**ETOILE PALACE.** — Cine teatro. Corrientes 2753. Todos los días grandes funciones.






### AL PUBLICO Y LAS EMPRESAS TEATRALES

En vista de la actitud asumida por la empresa del teatro Mayo a raíz de un suelto del jefe de esta sección en el que se comentaba la interpretación de "La Dolores" por la compañía Ortiz de Zárate, la dirección de "CRITICA" advierte a las empresas que las localidades asignadas a este diario y los avisos de administración que en la sección Espectáculos se publican, no suponen en manera alguna una subvención destinada a comprar la complicidad de nuestra crónica.

Los señores empresarios que no estén conformes con este criterio pueden desde ya retirar las localidades y los avisos de sus respectivos teatros.

# CARRERAS

## HIPODROMO ARGENTINO
### LA REUNION DE MAÑANA

El programa anunciado y que damos en lugar preferente, cuenta con pruebas verdaderamente interesántes.

Como no tenemos espacio para extendneros, nos limitaremos a señalar nuestros favoritos:

1a. carrera—PLATON
2a. " —GARFIO
3a. " —PARSIFAL II
4a. " —SALSETA
5a. " —DOSEL
6a. " —SONORA
7a. " —SAN MARCOS
8a. " —FANFARRON II

—

El cómputo de nuestros pronósticos es el siguiente: 32 ganadores y 15 placés.

### SE DICE

—Que el programa de mañana es sumamente interesante.

—Que Platón es un excelente candidato en la de vallas.

—Que con Dorando vienen a correr una fija.

—Que Ferryman es el señalado a proporcionar un buen dividendo.

—Que el vasco Ireneo cree probable poder sacar de perdedor a Garfio.

—Que con Mendicant se vienen a correr una fija.

—Que Parsifal es el candidato obligado a la tercer carrera.

—Que Phoede tiene una excelente oportunidad de darle un susto.

—Que Trabuco tiene muchísimas probabilidades.

—Que a los de Pagliaccio le vuelve a gustar.

—Que Salsita debe hacerles un calote.

—Que con Nail se viene a correr una fija.

—Que Matrera es una hija de Fortunin, muy ligera.

—Que el stud Abrojo se viene también con una debutante.

—Que en la de potrillos son todos una punta de drogas.

—Que Dosel por los cuidado por Tapón es buen candidato.

—Que los de Per Bacco se corren una fija.

—Que Cantarina es la que lleva mayores probabilidades de ganar.

—Que la corrida de Casi Nada es como para correrse una fija.

—Que Sonora ha de estar prendida con los ganadores.

—Que San Marcos a pesar de sus 61 kilos ha de cumplir su compromiso y les ganará.

—Que Tresor con la ventaja que recibe puede desempeñarse muy bien.

—Que Fox reaparece en condiciones de producir una gran carrera.

—Que en la del desquite Pigra tiene una fijita.

—Que Arnuero tiene una corrida muy buena.

—Que si llueve no hay que olvidarse de Walter Sutt.

### EN LAS HORAS DE VAREO

**Segunda carrera—**

Mendicant que hace tiempo no corre reaparece en condiciones de poder obtener su primero y tan ansiado triunfo.

El hijo de Germen dirigido por Domingo Torterolo y a la par de Fanfarrón II, que piloteaba Santiago Gómez, cubrió 800 metros en 48" 2|5.

—Danzante que va resultando cualquier cosa, en sus ejercicios se conduce siempre bien.

Al hijo de Cyllene lo trabajó S. Blanco marcando 42" 2|5 en los 700 metros de la partida a que se le sometió.

—Buche fué trabajado ayer por Gabriel Ardouin.

El hijo de Great Scot anda regular.

—Hamburgo dirigido por Jesús Bastías, regular ejercicio sobre la partida de práctica.

—Majadero en sus ejercicios no anda mal.

Al hijo de Salvador lo ejercitó en atropellada sobre la partida Pablo Claverie.

—Naranjita se ha puesto muy linda con el reposo que se le ha dado.

La hija de Orange fué trabajada por Aurelio Baistroqui cubriendo 1000 metros en 1'2".

—Torterola que ya cuenta con varios puestos de placé, fué trabajada por Alfredo Navarro en la partida marcando 43".

**Tercera carrera—**

Bizcotina está muy linda y anda como para poder desempeñarse bien en su compromiso.

Fué ejercitada en atropellada sobre la partida dirigida por R. Rodríguez.

—Phoebe anda bastante regular.

Piloteada por S. Blanco, la hija de Jardy cubri 6700 metros en 42" 2|5.

—Mendigo dirigido por su peón ejercicio sobre la partida con regular éxito.

—Pagliaccio dirigido por el aprendiz Cichetti se condujo satisfactoriamente en el ensayo preparatorio a que se le sometió.

—Gigantea regular ejercicio de 700 metros dirigida por Pedro Oliva.

—My Happy está muy linda y anda como para poder producir una buena carrera.

Dirigida por Evaristo J. Rodríguez, fué trabajado ayer con tren de carrera sobre la partida.

—Raisulí II fué trabajado por su entraineur Alfonso Davino.

El hijo de Lord Melton empleó 48" en recorrer los 800 metros.

—Electro dirigido por Luihler en la partida a que se le sometió no anduvo mal.

—Codillo, como de costumbre, bien en sus ejercicios.

El hijo de Dieudonne dirigido por P. Dufour se metió 41" 3|5 en recorrer los 700 metros.

**Sexta carrera—**

Tejuela está muy linda y su ecurie se viene a correr una muy rumbeada con ella.

Dirigida por R. Rodríguez, la hija de Pelayo cubrió 700 metros con buen éxito.

—La Brava II es de las que cuenta con muchas probabilidades en la carrera.

Dirigida por R. Liceri y a la par de La Choza, con Heddo Sormani, cubrió 700 metros en 41".

—Lady Love II dirigida por T. N. Fernández, ejercicio de 700 metros en 42".

—Casi Nadá está muy linda y dada su preparación, se señala como una gran candidata.

A la hija de Diamond Jubilee se le trabajó ayer dirigida por Dávid Englander.

—Cantarina que también cuenta con muchas probabilidades, fué trabajada ayer.

La hija de Cyllene dirigida por Daniel Cardoso y con tren muy suave cubrió 800 metros en 49" 1|5.

—Rosada dirigida por Martín Iriarte, regular en el apronte preparatorio a que se le sometió.

—Eureka III está muy linda y anda bastante regular.

Dirigida por Eulogio Murañа la hija de Diamond Jubilee cubrió 800 metros en 48".

—Voluntad fué trabajada por Domingo Torterolo en 700 metros marcando 41" 1|5.

Con la hij ade Calepino su ecurie se viene a correr una fija.

—Sincera II se condujo regular en el ejercicio preparatorio a que se le sometió dirigida por el aprendiz Luilher.

—Cybeles es otra de las que andan como para poder ganar.

Dirigida por Alfredo Navarro y a la par de su compañero Zaratrusta, que dirigía C. Dufrechú, cubrió 800 metros en 48".

—Sablonnet dirigida por Alfredo Navarro cubrió 700 metros en 42".

**Séptima carrera—**

San Marcos ha seguido muy bien después de sus tres triunfos consecutivos y dado lo mucho que anda vuelve a señalarse como un gran candidato.

Dirigido por Roberto V. Lanatti, el hijo de Druid fué ejercitado en la partida.

—Papamoscas dirigido por Domingo Torterolo ejercicio de 1000 metros marcando 1'1".

—Entrevero II sin novedad en la preparación que se le conoce.

Dirigido por Fernando Barrozo y a la par de Wilful, con Celestino Fenucci, cubrió 1000 metros en 1' 3|5.

—Trésor que reaparece lo hace en muy buenas condiciones de preparación.

El hijo de Ovación fué trabajado ayer por Alfredo Navarro en 700 metros marcando 41".

—Fox está muy lindo y anda bien.

El hijo de Calepino dirigido por Francisco Arcuri y a la par de Manito de Oro con Gabriel Ardouin, cubrió 700 metros en 42".

—Clarín II dirigido por J. M. Sánchez, ejercicio de 800 metros en 47" 3|5.

**Octava carrera—**

Walter Scott sin novedad después de su última victoria.

El hijo de Old Man hizo un buen ensayo preparatorio dirigido por C. Dufrechú.

—Fanfarrón II dirigido por Santiago Gómez fué trabajado a la par de Mendicant con Mingo.

Cubrieron 800 metros en 48" 2|5.

—Estileto puede darse como la sorpresa probable de la carrera.

El hijo de Gay Simón que anda bien fué trabajado por Máximo Acosta.

—Pigra que está muy linda fué trabajada ayer.

Dirigida por Aurelio Baistroqui la hija de Porteño cubrió 1000 metros en 1" tres quintos.

—Rochela sin novedad en su preparación.

La hija de Calepino fué trabajada por el aprendiz Martín Iriarte.

—Campo Grande dirigido por J. M. Sánchez ejercicio de 700 metros en .1" tres quintos.





### LOS PRODUCTOS DE 2 AÑOS
**SUS ENSAYOS Y OTROS INFORMES**

De las pruebas de mañana, la que más interés tiene es la de potrancas, por aparecer en ella varias que cuentan con ejercicios verdaderamente buenos.

**Matrera—**

Debutante, por Fortunio y Dom Ban, del stud Caseros.

A esta potranca, como lo informamos ayer, se le pasó en 800 metros a la par de Corona, dirigidas respectivamente por Francisco Arcuri y Gabriel Ardouin, cubriendo la distancia en 48" 2|5, y si bien el viento les daba de atrás, puede considerarse un buen apronte.

Tiene que estar en los puestos de preferencia.

**Rumbosa—**

Debutante por Buckminster y Rardinella.

Piloteada por Ricardo Liceri hizo un ensayo de 500 metros, conduciéndose bastante regular. Les gusta mucho.

**Nail—**

Por Lord Melton y Miss Flora.

Nunca ha corrido, pero como ya lo saben nuestros lectores, en sus trabajos andan una enormidad.

Al ser sometida a una partida de 500 metros, dirigida por S. Blanco, se metió 29" a voluntad.

Tiene una ligereza que si no se apaga un poquito arriba ha de ser muy difícil arrebatarle el triunfo.

La daríamos de pronóstico si perteneciera a otra ecurie que nos mereciera alguna confianza.

**La Espada—**

Por Diamond y La Cingara es una potranquita muy linda. Es propia hermana de Last Reason.

La vimos ensayar por Juan Fernández en 600 metros y nos dejó muy buena impresión.

**Sud América—**

Es una hija de Griffon que no anda mal.

Le conocemos algunos ejercicios y parece voluntaria.

**Pretensión—**

Nada nuevo hay que agregar de esta potranca.

La hemos visto trabajar en la partida y anda bien.

**Gabrielle—**

Que ya está bien de la hemorragia fué ensayada en 600 metros por Amoroso.

Puede estar entre los primeros puestos, pues la carrera de los otros días no hay que tomarla en cuenta.

**Salseta—**

Termina de entrar segunda de Tower.

La hija de Américo fué trabajada por Navarro produciendo un apronte para ser la ganadora.

**Sanchete—**

La vimos ensayar ayer por Celestino Finucci pero será corrida por Mingo.

Por más que haga bien las cortas de 500 metros, nos parece algo difícil que su chance sea cuestión de monta.

**Gallina Ciega—**

Fué aprontada por Camilo L. Fernández.

Es ligera, pero no creemos sea de las más peligrosas.

**Invasora—**

La hija de Kearsage fué trabajada suave, no siendo por eso aprontada por su jockey Cardoso.

Nos parece demasiado floja.

#### POTRILLOS

**Dosel—**

Por Tre Whispool y Denrest, del stud El Cerro.

Hoy fué aprontado por Francisco Arcuri, a la par de Majestad, en el que iba Dufrechu.

Le vimos hacer 500 metros en 31", sin ser exigido.

**Vogler's Prince—**

Con la monta de Etchechurry le vimos en 500 metros.

Anda regular y como todos son matungos, puede tener buenas probabilidades.

**Per Bacco—**

Ya ha corrido y ha entrado una vez tercero.

Los otros días no lo presentaron, reservándolo para ésta.

Amoroso lo trabajó hoy, declarando sinceramente que es muy difícil que le puedan ganar las carreras.

**Seguidor—**

Por Ocaso, del maestro Petrozzini.

Navarrito lo ensayó en 500 metros y le prometió al italiano hacer lo posible para que su reputación no quedara por los suelos.

### DE RECORRIDA

Nos trasaladamos al hipódromo en el primer 37 que nos sale al paso. Llegamos a la cancha oportunamente, pues ya comienza a llenarse de entraineurs y está ya repleta de caballos; aprovechando la placidez del día han acudido gran número de mirones, que merodean en busca de alguna fija. Entre las muchas cosas allí observadas relatamos las que siguen:

Serín las cuatro y media de la madrugada y he aquí que de pronto vemos algo que nos resistimos a creer, pero no cabe duda, ello es verdad. Nos restregamos los ojos, es tan temprano que fuera posible nos halläsemos adormilados. Pero no cabe duda, es realidad. ¿Y qué es ello?, preguntará impaciente el lector. Pues ello es que don Lauro de los Santos el "morocho" el simpático entraineur de la Petite Ecurie, se pasea por la cancha dando órdenes.

Don Lauro, madrugador, es increíble lo que creemos y aceptamos es que lo hayan sacado del mullido lecho donde dormía el más bello de los sueños, por una pierna, sólo así lo aceptamos. En ese momento, manda don Lauro llamar a Mingo, el eximio maestro, el bebé mimado, Corbina, y el eximio llegaba.

—Buen día, don Lauro ¿qué hay de nuevo?

Y el morocho pasaba a explicarle; le rogaba trabajara unos caballos y lo halagaba.

—Había recibido, según decía, orden de los patrones de preferir en todo al magno Torterolo, siempre que éste no tuyiera otros compromisos. Y Mingo, bajo su exterior serio, sonreía, estudiando el halagador cosquilleo de los halagos de que es objeto.

Y Mingo pasó lleno de contento a trabajar algunos caballos, lo que hizo con la habilidad que lo caracteriza.... Hecho lo cual, volvió a entablar amena charla con don Lauro, el cual reanudando de nuevo sus promesas, entre las cuales llegó una a nuestros oídos; le decía que en los primeros días de febrero ganarían una serie de carreras.

—

Seguimos observando. La gran familia llegaba a la cancha, ubicándose luego en el tiro derecho; Largaron varias yuntas de potrillos unas tras otras. Pasaron luego, como de costumbre, para trabajar de los 1700 a los 700.

—

Sigue la cinta. Perdido, irremediablemente perdido, andaba por la cancha el "manate", el señor de los líos, y andaba suelto, pues es lo peor—esto del señor de los líos obedece a que Lema ha tenido ya más cuestiones que Guillermo II, el bárbaro teutón, o que un juez de comercio. Está incurable. Como ya no tiene con quien hablar, habla solo. Y sólo andaba también perdido entre la laboriosa y madrugadora gente furioso de ver que nadie le prestaba atención y sin que nadie lo llamara para desempeñar función alguna. Tan sólo se dignó prestarle atención López, el entraineur del stud French. Y ahora sabemos que este señor lo hace por compromiso, obedeciendo simplemente a un mandato de sus patrones, pues está seguro de que el "manate" acabará por hacerle una de sus sucias y despreciables jugadas de reptil.

—

Tapón ha estado sumamente laborioso. Para poner en movimiento a toda su caballada, llamó a sus órdenes a los jockeys Arcuri, Cardinali y Dufrechú.

Vicente tiene marcadas simpatías por Walter Scott y no hay cosa que más le fastidie cuando le dicen que no hay caballo más potrudo que ese.

Entonces empieza a los gritos y dice: "Ya no dirán que únicamente gana cuando hay barro; que se descuiden y ya verán mañana.

Entre tanto, observaba a Dosel, un potrillo que el señor Unzué pued edecirse que se lo regaló por inservible.

—

Cumplida ya nuestra misión, y sofocados por la inclemencia del ardiente sol que arriba en el alto azul centelleaba, dejamos la cancha y nos fuímos anciosos de sentirnos acariciados por fresca brisa hacia el río de Belgrano. Nuestras informaciones no habían de cesar aquí. A mitad del río divisamos una canoa, que iba impulsada por los remos que manejaban tres boteros. En la canoa iban, a más, un corpulento señor, y un mozalbete, que desde allá tiraba por una soga de un caballo, que desde el agua se resistía a avanzar. Enfocamos hacia allí nuestros potentes gemelos y vimos que el corpulento señor no era otro que Mr. Frazer y el caballo el añoso Parsifal. Cuando la embarcación atracó a la orilla en que nosotros nos hallábamos, pudimos oir que uno de los remeros le preguntaba al míster el por qué de someter a Parsifal a baños tan prolongados, a lo cual Mr. Frazer contestó que era un nuevo tratamiento de su invención que substituiría ventajosamente al apronte.

Veremos mañana cómo responde Parsifal a este ingenioso tratamiento.

### INDIECITA

La preparación de esta hija de Val d'Or, no puede ser más satisfactoria.

Hoy de mañana, tuvimos ocasión de verla en momento que se le daba una pasada en la milla a voluntad, distancia que cubrió en 1' 38".

El entraineur Martín de los Santos, ha quedado muy conforme con el resultado de este apronte.

### DESEADA

Nos ha llamado la atención el forfait de esta defensora del stud Don Gonzalo y dando un vistazo al handicap, hemos podido comprobar que daba un kilo a yeguas ganadoras de dos carreras y ella todo lo que ha hecho es abandonar la categoría de perdedora.

### POR RELOJ

La gran familia está algo mal preparada para mañana, pero teniendo en cuenta la actividad que han desplegado hoy a primera hora es de suponer que han de anotar luego a varios de sus pensionistas.

Cuando llegamos al recinto "reservé" donde se reúnen, encontramos a Juan Ruffo y Ulogio que esperaban la llegada de Minguito.

Ulogio—Che Juancito, veo que has pegado un madrugón. Ya te veo listo.

—Juan—Tengo que ir al centro.

—Ruffo—A propósito, Juan, podrías evitar que yo fuera al Jockey, me vas a llevar esta cartita de entrada.

—Ulogio—¿A quién anotás Ruffo?

—Qué te importa.

—A mí, ni medio.

—Y entonces, a qué te metés.

—De curioso...

(La entrada de Mingo coincide con la bandeja del te y la trensada se interrumpe).

—¡Minguito de mi alma! — exclama Ulogio.

Mingo—Como te va "papito". Ya sabés que tus abrazos son para mí como los del viejo Pío.

Ulogio—¡Qué honor para la familia!

Juan.—No confundás ché; mirá que los Torterolos o Torterolas a más del chic que nos caracteriza, tenemos un abolengo lleno de nobleza.

—Sí, claro—nacer entre los caballos es por lo menos más pasable que verse entre dos ladrones.

Mingo—¡Ulogio! te desconozco, desde cuando semejante apunte...

Ruffo—Si fuera por mí, ese no abría el pico dos veces.

Juan—Bueno, Mingo, yo tengo que irme al centro, ¿qué corres para mañana?

—Tengo a Mendicant que no me gusta.

—¡Cómo! Si Tomás dice que es una fija.

—Que diga lo que quiera, bien viste como me robó Fanfarrón.

—Hay tenés, Fanfarrón tiene una carrera brava ¿no? Con todo me gusta.

—Me alegro porque el Viejo le hace falta dinero, tiene un vencimiento.

(Mingo arrugó la trompa y miró al cielo como implorando que Fanfarrón llegara primero).

Ulogio—Mirá Juan, con eso del vencimiento lo vas a preocupar a Mingo.

—Bueno, continuó; ese doctor Rubio, que los muchachos han dado el nombre del doctor de la "chiva alazana" me ha dado Sancheta—my ligera—pero me han soplado que no trota.

Voluntad está en una carrera brava, pero mira, podés jugarla por mitades.

—¿Y Papamoscas, Mingo?

—Yo, Juan, no me animo a darte una opinión terminante.

Decile a Unzué que va a correr bien, pero que San Marcos nos está ganando y sobre todo...

—¿Qué?

—Que Pancho el loco se viene a correr una fija con Fox; no te olvides, ya sabés que ese loco es enemigo nuestro.

(Y así terminó el te, retirándose Ruffo a su stud, Juan al centro y Mingo acompañado de Ulogio rumbo a la "malosu" de la "princesita".

**Cardoso-Arcuri—**

Terminaba Cuchihito de trabajar a varios de sus pupilos, cuando se cruzó con Pancho Galera.

—Qué tal, Arcuri!

—Ya lo ve, ¿qué se cuenta?

—Yo, nada, che Pancho. Tenés muchas fijas para mañana.

—Fijas no; pero estoy regularmente montado.

Corro a Garfio.

—Con ese ganás.

—Después a Matrera.

—Esa es la buena, ché? Yo corro a Invasora.

—La mejor es la rosilla, pero para ganarle a la suya, me basta con ésta.

—Bueno, seguí.

—Como Tapón no ha podido rebajar me apilaré en el potrillo de él.

—Mete, che?

—Regular, no más, y como Amoroso se va en fija y viene uno de La Plata que vuela...

Y a propósito, qué tal Cantarina?

—Está muy linda, si no me la da Casi Nada.

—Con Casi Nada les voy a dar Sonora; no se vaya a creer que esta es como Reforma.

—Ya me estás asustando; salí de aquí, mal augurio.

—¿Vos corrés a Fox?

—Sí, ¿por qué? No hay caso, amigo, por más que ande, mi caballo en contra de San Marcos no tiene nada que hacer.

**Englander-Navarro—**

—¡Hola! inglés fayuto—qué contás!

—Navarrite.. cuantos coré.

—Mira ché inglés, yo corro a Torterola, Salseta, Seguidor y Sablonet.

—Oh!—Vos tiene un fico.

—Yo?

—Salseta, no está un fico?

—Hombre yo creo que sí,, pero usted tiene una papa con Casi Nada.

—No te crea, Navarrite.

—Como no te crea, inglés fayuto, te parece que nos chupamos el dedo. Ya se que tenés una corrida de 1'38" 2|5.

—Moy ben, buena corida, pero, está moy floja—no repite in carera su apronte. Más mi gusta On Ko.

—Y, a Podestá lo va a correr con filete otra vez?

—Yo le core como micor me parece, pibo Navarrite.

—Bueno, spiantá, que no te doy corte. Te gusta saber lo ajeno y de lo tuyo no batís ni medio.

—Pero, Navarrite, vos te estás hecho un compadrito, no se puede hablar con vos...

Old Man.

### TIEMPOS

Mendicant, 800 metros en 48" 2|5; Danzante, 700 en 42" 2|5; Naranjita ayer, 1000 en 1'2"; Torterola, 700 en 43"; Phoebe, 700 en 42" 2|5; Tonnerre, 700 en 42" 2|5; Raisul II, 800 en 48"; Codillo, 700 en 41" 3|5; La Brava II, 700 en 40"; Lady Love II, 700 en 42"; Casi Nada, ayer, 1000 en 1"; Cantarina, ayer, 800 suave, en 49" cuatro quintos; Eureka III, 800 en 48", del lado opuesto; Voluntad, 700 en 41" 1|5; Cybeles, 800 en 42"; Sablonet, 700 en 42"; Papamoscas, 1000 en 1'1"; Entrevero II, 1000 en 1" 3|5; Trésor, ayer, 700 en 41"; Fox, 1000 en 1"; Clarín II, 800 en 47" 3|5; Fanfarrón II, 800 en 48" 2|5; Pigra, 1000 en 1" 3|5; Arnuero, 700 en 43"; Campo Grande ex Set, 700 en 41" 3|5.

### NOTAS VARIAS

Chucker Out muy pronto hará su reaparición. El hijo de Diamond con la monta de Navarro hifio 700 metros con tren de carrera.

Don Gabino que ha tenido un breve reposo, ha reanudado sus ejercicios con regularidad.

Al tordillo de Zabaleta lo ensayó Baistroqui en 1000 metros, pasando en 1'2".

**Solicjtud**, que no corre desde su victoria sobre Cáustico, con la monta de Englander hizo 1000 metros con muy buen resultado.

**Piscueta** viene reponiéndose después del reposo que ha tenido; dirigida por Etchechurry la hija de Jardy hizo 800 metros con buen tren — exteriormente está muy linda.

**Uriburu**, como sus compañeros, está muy lindo.

**Bartolito** tiene muchísimas esperanzas en este pingo.

Lo vimos aprontar a la par de Junta Puchos; en este último iba Englander.

**Chasque** fué sometido a un ensayo de 2000 metros.

Por el resultado de este ejercicio Jauregui cree innecesario enviarlo a La Plata.

**Primicio** que como dijimos ayer se encuentra bien preparado, fué trabajado moderadamente por Englander.

El pupilo del stud Alcalá estará listo muy en breve.

**Foragido** está entre nosotros.

El aprendiz N. T. Fernández le dió corrida en 2500 metros, desempeñándose bastante regular.

**Monarch** no ha de tardar en abandonar la categoría de perdedor.

El aprendiz Murañа le dió corrida en 1600 metros, conduciéndose muy bien.

**Chiribiribi** después de producir aprontes notables sin poder ganar una carrerita, ha sido parado por haberse rengado.

**Borbollón** viene poniéndose muy lindo y no ha de tardar en hacer su rentree.

Con la monta de Torterolo le vimos ensayar en la partida. Don Lauro está muy conforme con el estado que va tomando el hijo de Old Man.

### ESPADAÑAL

Muy en breve tendremos ocasión de ver correr a este defensor del stud Jorge Atucha.

Betancourt ha quedado muy conforme hoy después de haber hecho ensayar al hijo de Cyllene sobre 2000 metros. Arcuri, que lo dirigía, no lo hizo emplear en parte alguna de la distancia.

### CARABAJAL

La preparación del crédito del en-

# PRONOSTICOS DE LA PRENSA

| | 1a. carrera | 2a. carrera | 3a. carrera | 4a. carrera | 5a. carrera | 6a. carrera | 7a. carrera | 8a. carrera |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| CRITICA........ | Platon | Garfio | Parsifal II | Salseta | Dosel | Sonora | San Marcos | Fanfarrón II |
| La Gaceta........ | Platon | Garfio | Pasifal II | Salseta | Dosel | Casi Nada | San Marcos | Pigra |
| Revista Sportiva.. | Platon | Garfio | Trabuco | Gabrielle | Dosel | Sonora | San Marcos | W. Scott |
| La Sportiva . . | Platon | Naranjita | Codillo | Salseta | Per Bacco | Casi Nada | San Marcos | Pigra |
| Vida Sportiva..... | Mundá | Danzante | Parsifal II | Pretensión | Seguidor | Cantarina | Papamoscas | Pigra |
| El Campo y el Sport | Griten | Garfio | Parsifal II | Gabrielle | Dosel | Sonora | Entrevero II | W. Scott |
| Caras y Caretas. | Platon | Garfio | Parsifal II | Salseta | Dosel | Sonora | On-Kó | Fanfarrón II |
| | Mundá | Naranjita | Codillo | Salseta | Vogler's Prince | Voluntad | On-Kó | W. Scott |
| Roma............. | Griten | Garfio | Phoebe | Pretensión | Dosel | Casi Nada | San Marcos | Pigra |
| El Nacional....... | Platon | Danzante | Parsifal II | Gabrielle | Per Bacco | Cantarina | San Marcos | Pigra |
| La Voz del Norte.. | Platon | Majadero | Parsifal II | Salseta | Per Bacco | Piba | Fox | W. Scott |
| La Actualidad..... | Mundá | Torterola | Codillo | Invasora | Seguidor | Eureka III | Entrevero II | Fanfarrón II |
| Sport y Arte...... | Mundá | Garfio | Phoebe | Pretensión | Vogler's Prince | Sonora | San Marcos | Fanfarrón II |
| Il Maldicente...... | Griten | Garfio | Trabuco | Gabrielle | Dosel | Voluntad | Papamoscas | W. Scott |
| Semana Ilustrada. | Platon | Danzante | Parsifal II | Gabrielle | Per Bacco | Eureka III | San Marcos | Rochela |
| El Argentino...... | Platon | Naranjita | Codillo | Invasora | Seguidor | Casi Nada | On-Kó | W. Scott |
| El Correo......... | Mundá | Mendicant | Trabuco | Pretensión | Seguidor | Eureka III | Fox | Pigra |
| Azzaman.......... | Griten | Garfio | Codillo | Salseta | Dosel | Piba | Entrevero II | W. Scott |
| Assalam.......... | | | | | | | | |







traineur P. P. no puede ser mejor.

El hijo de El Chacho es para su caballeriza un animal de muchísimo porvenir y lo considera uno de los serios candidatos para los primeros clásicos de productos.

Piloteado por el aprendiz Iriarte, le vimos hacer un ensayo de 700 metros con muy buen éxito.

**YAGO**

El stud Lambaré viene preparando al hijo de Orange para disputar uno de los primeros clásicos de velocidad.

Con la monta de Navarro le vimos hacer 1000 metros con el resultado que le corresponde a un crack.

**CARONA**

A ésta potranca de dos años del stud Los Rosales, anotada para el próximo domingo tuvimos oportunidad de verla aprontar por el jockey Arcuri, a la par de un hijo de Pippermint que dirigía Cardinalli.

Hicieron 600 metros con regular éxito; la potranca es una hija de Old Man.

**CURDELON**

Con este hijo de Calepino en la reunión del jueves último se han corrido sino una fija, una carrerita bastante rumbeada, pero fracasó debido a que se sintió de los vasos.

Ha sido puesto en cura.

**EL JOCKEY LEMA**
**SUMA Y SIGUE.....**

Es tan grande el desconcepto que tiene entre propietarios y en el público este jockey, cuya moralidad siempre se ha discutido, que no hay carrera en que dirija a un caballo, que no deje en el ánimo del propietario la duda sobre las intenciones del piloto y en el público el descontento y la protesta.

Así vemos, por ejemplo, al distinguido sportman, propietario del caballo Zapicán, protestar enérgicamente contra el jockey Lema, por la forma incorrecta y mal intencionada de dirigir al citado caballo en la carrera que disputó el domingo pasado y ganada por Gobernador.

En efecto, el propietario al tanto de los muy buenos trabajos en privado de su caballo, y observando con detenimiento las cosas raras que durante el transcurso de la citada prueba ha hecho el jockey Lema, ha llegado a la conclusión de que el triunfo en esa prueba no le correspondió a Zapicán por voluntad de su jockey.

Y aquí nos encontramos con que el jockey Manuel Lema no es persona grata en un nuevo stud. Suma y sigue...

**ENERGICA**

Ya hemos informado a nuestros lectores que la preparación de esta hija de Cyllene viene siendo satisfactoria.

Hoy la volvió a subir su entraineur Daniel Cardoso, sometiéndola a un ensayo de 700 metros, con tren moderado. El aspecto de la gran yegua es seductor.

**INFORMACIONES GENERALES**

**Caimi** no se ha animado a presentar a Broncina en la reunión de mañana.

A la hija de Bronce se le dió corrida en la milla.

**Swwallow** ha sido declarado forfait por tener una mano hinchada.

**San Marcos** cumplirá su compromiso mañana, a pesar de los 61 kilos y según Pío Jean es una fija.

Después de esta carrera, el hijo de Druid será puesto en reposo y se aprovechará para hacerle una seria cura.

**De La Plata** viene Vogler's Prince un hijo de Alt Vogler' que en el hipódromo de la Provincia tiene algunas corridas de 48" los 800 metros.

Mansilla será el encargado de representarlo.

**De lo mejor** que hemos visto en la cancha ha sido el apronte de La Breva II — se metió 40" en los 700 metros.

**Podestá** que se dice será dejado de andar por Federico Fernández, hemos oído decir que ayer de madrugada recibió una paliza de padre y señor mío.

**IMPRESIONES Y PALPITOS**

Un señor gordo, que gasta gafas, es inspector municipal y que para más seña vive en el alto del pintoresco Belgrano, nos ha traído la papa de Dorando, garantiendo la veracidad del dato.

Estará el señor inspector en auto de la 'tirada de dados"?

Por si acaso, apuntamos la referencia, que bien puede resultar una primicia... o un "canard"!

---

El doctor Díaz se viene a correr una fija con Platon, que es de su propiedad.

---

Miglia garante que en esta vuelta es imposible basurearlo a su Griten.

—Mi caballo la otra vez estaba sancochado y por esò perdió; pero ahora es un caramelo a punto de ser chupado. A Platon se lo puede atar a la cola y ahorcarlo...

---

Casella después del apronte de Mendicant miró el reloj y exclamó entusiasmado:

—Listo y a virar; arreá chinchorro!... Esta es una papa que no se me indigesta. Quiero ver con qué galgos me lo alcanzan a Mendicant en la carrera de mañana.

Decididamente, el hombre tiene sus motivos para correrse una fija de calibre 42. Si el hijo de Germen responde a sus trabajos no hay que hacerle, vida mía.

---

Bachillán Causa es hombre que se entusiasma en seguida. Con el triunfo de Gobernador se ha puesto insoportable y hoy andaba diciendo que con Buche mañana la procederá de contundencia.

—Tené cuidado, Bachillán, no sea que al final del cuento, te toque hacer buches de saliba espesa!...

---

Si fracasa la papa de Mendicant, Garfio es el más indicado a juntarles las cabezas.

El vasco no ignora que su caballo es un matunguito cualquiera; por eso desearía verlo correr en la punta.

—Miralo a "joevel" muchacho,—le decía al jockey esta mañana,—y cuando diga "vamos"... te aprétas el gorro, cázas la punta, y trátas de meter y poner hasta que llegues raya.

---

Los de Majadero alimentan unas esperanzas terribles, están anciosos de desquitar lo que perdieron la última vez.

Y cuidado con el golpe del hijo de Salvador, porque su desempeño privado es de lo más aparente para el caso. Tiene algunas partiditas que ya, ya!!...

---

Frazer y el "socio" se corren otra fija con Parsifal II. Y esta vez dicen que es más segura, porque el hijo de Spearmint "bajo la grasita" que tenía en la última carrera que disputó.

—Entonces, le parece que no perdemos, Mr. Frazer? — le interrogó el "socio".

—Está completamente convencido yo! — le respondió el australiano.

—Bueno, cómo hay que jugar?

—Hace apuesta de cubierta. Así plata, siempre va más securo.

—Qué cantidad?

—500 y 500.

Y los socios se abrieron, rumbeando el más "petit" para el centro, a fin de realizar la jugada.

Lindo muchacho, por lo metedor.

---

Los de Trabuco dicen que no se esplantarán de Palermo para La Plata, hasta tanto no liguen un bollo.

—¿Y por qué no, compañero?... Vea que el hijo de Polar Star es bueno derecho, y a usted se le ha puesto que es flojo, porque se paró cuando apretaron los de atrás...

—Es que siempre ha hecho la misma figura!

—No importa; el otro día le garanto que extrañó... Aguarde a mañana y se convencerá.

Yante tanta insistencia nuestro repórter se convenció... de que mañana los propietarios de Trabuco ligan el segundo "bollo".

---

A Gabino Fernández le gusta su pensionista Pagliaccio.

—Ché, Gabino, ¿no le parece que otra cosa es con guitarra?

---

El cordobés Peñaloza lamenta los kilos de Bizcotina.

—Cuatro kilitos menos, muchachos y mi yegua los arreglaba a caldo y hueo....

—¿Y así?

—Puede ganar y... puede perder. La carrera es muy brava!

---

¿Qué nos cuentan de Gigantea?

Dicen que se comía los niños crudos, pero... en el Rosario.

Aquí en Palermo, hay muchos trompos bailarines.

---

Lo encontramos al hombre de la "chiva alazana".

—¿Novedades, doctor?

—Una sola. Mañana me corre a Sanchete, Mingo.

—Lo que significa que usted sigue siempre tan cabulista! ¿Quiere que se repita la historia de Dijital y por eso le larga la potranca al maestro?

—Precisamente. Mingo es mi mascota!

---

El rubio del Three Star andaba atareado en pos de su querido "Blanquito".

—Decime, muchacho, ¿vos has hablado de Nail?

—Ni media palabra!... ¿Por qué?

—Caracho! entonces, ¿cómo habrán sabido al cosa los de CRITICA?

—¿Dijeron algo?

—Mucho más de lo que podés suponerte. El domingo le dedicaban un sueltito a Nail prometiendo que esta noche se ocuparían de ella otra vez. Así que imaginate el rosario que nos espera!

—¡Qué cosa bárbara! A esa gente no se le escapa nada!... Y ahora, ¿qué hacemos?

—Nada, esperar a mañana, para resolver sobre el campo...

Queda prevenido el público. Nail está en condiciones de ganar, desde que su preparación es de primer orden. Pero... el rubio resolverá mañana.

---

Por carreras anteriores, se está imponiendo Salseta, la que fué vencida por Tower.

Salseta en aquella carrera sufrió un serie de contratiempos, cosas que le ocurren siempre al piloto que la guiaba, el Petit Noir.

Garrido, que es el propietario de la hija de Américo, se había apostado una punta de pesos.

¿Se repetirá el plato mañana?

---

Matrera fué trabajada ayer en la distancia de la carrera, marcando 48 largos.

Las carreras de productos por lo regular se están corriendo en 47 y pico, pero, sin embargo, la hija de Fortunio puede tener chance porque suponemos que su apronte no habrá sido con todo.

---

Per Baco le gusta en fija al paisano di Franco?

Ya locreo que sí! Por eso disparó el domingo.

También si no gana ésta, que lo fleta para un circo provincial.

---

—Prefedamente. cabayere; osté ma pone incima de lo diare GRIDICA ca mañana ma prasendare da coerpo endero co lo bodrille Seguidore. Estame? E n'añomale que se hay metide 29 clavade en 500 medre da la pista de lo podrome de La Plata. ¿Qué ta parece?

—Que estás macaneando, Petrozzini!

—¿Cóme ha diche osté?

—Que estás mintiendo, porque a Seguidor no lo cuidás vos, sino un señor Arnaboldi.

—No me hogue veni la risa, que se me parte el labie! A Seguidores lo cuide yo, y en cuantite ca sa descuiden ne vame a apuntar con un afae de bridone. ¡29 clavade a lo podrome de La Plata! ¿Se da cuenda, amigue?

---

Casi Nada, como lo noticiamos en su debida oportunidad, viene a disputar la prueba de mañana con una corrida de 138 clavado.

—El único temor que tengo, muchachos, es de que se ponga a roncar. Por lo demás, ya la dí una vez a Cantarina — nos decía Caimi.

---

Cantarina reaparece en el máximum de la preparación y Cardoso espera de ella una gran carrera.

—La hermana de Canturrera está bien, como todos sus pensionistas, lo que me hace falta para ganar es suerte y más suerte.

---

Eduardo Elnen se viene preparando para procederla de sorpresa con Eureka III.

¡Cuidado!

---

Tejuela hizo una gran carrera, terminando cuarta de Gobernador, a pesar de que 200 metros antes del disco, le cortaron la atropellada, quedando encajonada.

El cordobés Peñaloza la tiene a la hija de Calepino como ordena el código turfista. En suma, algo papa para rumbear un sport de 20 pesos.

---

Y siguen las fijas de esta carrera

A Bonetto le agrada mucho Rose of York, la misma que no podía salir de perdedora. Cosas peores se han visto! No ¿No ganó Díaz el premio de Honor con todo que ese año había disputado una prueba Remate?

---

—¿Voluntad? Mire, compañero, si me la corre Mingo, cuidado; pero en caso contrario, no doy fe.

Qué paisano chicanero este Ramírez!

---

San Marcos aún no estaba resuelto si correría; de hacerlo, le pondrán a Muraña encima.

Cómo se ríe el muchacho! ¿Y Pío?

---

—No me hable del magnate, compañero!

—¿Por qué, ché, qué le pasa?

—Andaba diciendo que si el gallego Temo le daba la monta de Entrevero, él se comprometería a robar la carrera.

—¿Quizás algún acomodo?

—No, hombre; con la atropellada!...

---

Chinesco está muy lindo, pero Fausto Dubelly dice que no le puede dar dos kilos a On-Ko.

—Recuerde que el caballo de Barraza estuvo adelante de Retrechero, en aquella carrera que ganó Pan Pan. ¡Muy buen segundo!

---

A Juan Torterolo le agrada Fanfarrón, aunque el cordobés se la corre rumbeada con Pigra.

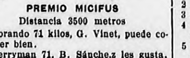
La hija de Porteño está muy linda y producirá una gran carrera.

---

El golpe — si es que se produce — ¿quién lo dará?

Según el correntino Timoteo, su caballo.

—¿Por qué se ríe? Calcule que Arnuero tiene una corrida de 2.41, y..... con mucho más peso que el que levara en la carrera.



## HIPODROMO ARGENTINO

Probables montas y competidores para la reunión a efectuarse mañana en Palermo.

**PREMIO MICIFUS**
Distancia 3500 metros

1 Dorando 71 kilos, G. Vinet, puede correr bien.
2 Ferryman 71, B. Sánche,z les gusta.
3 Platon 69, J. Burgos, es el candidato.
4 Mundá 67, R. d'Etchessarry, anda regular.
5 Griten 67, J. Castillo, puede ganar.
6 Orejano II 60, S. Clemente, anda regular.

**PREMIO MACABEO**
Distancia 1400 metros

1 Garfio 56 kilos. F. Arcuri, es el candidato.
2 Mendicant 56, D. Torterolo, reaparece en buenas condiciones.
3 Danzante 56, S. Blanco, es difícil.
4 Hanlú 56, no corre.
5 Buche 56, G. Ardouin, anda regular.
6 Hamburgo 56, J. Bastías, les gusta.
7 Majadero 56, P. Claverie, es difícil.
8 Naranjita 54, A. Baistroqui, puede ganar.
9 Torterola 54, A. Navarro, puede ganar.
10 Broncina 54, no corre.
11 Salem 54, E. Muraña, puede ganar.

**PREMIO ORLOMBINA**
Distancia 1400 metros

1 Bizcotina 57 kilos, R. Rodríguez, puede ganar.
2 Phoebe 56, S. Blanco, puede ganar.
3 Tonnerre 55, C. Martorelli, anda regular.
4 Mendigo 54, M. de Lara, es difícil.
5 Lincoln II 53, C. Dufrechú, puede ganar.
6 Pagliaccio 53, E. Cichetti, puede ganar.
7 Parsifal II 53, J. Maver, es el candidato.
8 Coeur d'Or 53, L. Lucasse, es difícil.
9 Gigantea 51, P. Oliva, es difícil.
10 Chalons 51, E. Juanicó, puede ganar.
11 Fulano 44, J. M. Sánchez, puede ganar.
12 Salvavida II 51, N. T. Fernández, puede hacer carrera.
13 My Happy 50, E. J. Rodríguez, anda mucho.
14 Trabuco 49, X. X., puede ganar.
15 Raisulí II 48, R. País, es difícil.
16 Electro 47, A. Luilher, anda regular.
17 Sparrow II 47, E. Tedeschi, es difícil.
18 Fierté 47, no corre.
19 David 44, E. Benvenuto, es difícil.
20 Codillo 44, P. Dufour, puede ser el sport.

**PREMIO BUTTON HOLE**
Distancia 800 metros

1 Matrera 54 kilos, F. Arcuri, es debutante.
2 Rumbosa 54, R. Liceri, puede ganar.
3 Nail 54, X. X., ¡ojo con ésta!
4 La Espada 54, J. Fernández, puede ganar.
5 Sud América 54, X. X., es regular.
6 Pretensión 54, R. Rivero, les gusta.
7 Gabrielle 54, A. Amoroso, puede ganar.
8 Salseta 54, A. Navarro, es la candidata.
9 Sanchete 54, D. Torterolo, puede ganar.
10 Galline Ciega 54, C. L. Fernández, es difícil.
11 Invasora 54, D. Cardoso, puede andar cerca.
12 Helix 54, no corre.

**PREMIO CHAGUARAZO**
Distancia 800 metros

1 Dosel 54 kilos, F. Arcuri, puede ganar.
2 Vogler's Prince 54, J. Etchechurry, anda mucho, viene de La Plata.
3 Per Bacco 54, A. Amoroso puede ganar.
4 Seguidor 54, A. Navarro, es debutante.

**PREMIO BURUCUYA**
Distancia 1600 metros

1 Tejuela 56 kilos, R. Rodríguez, puede ganar.
2 La Brava II 56, R. Liceri, les gusta.
3 Sonora 56, F. Arcuri, puede ganar.
4 Lady Love II 56, C. Martorelli, es difícil.
5 Casi Nada 56, D. Englander, es la candidata.
6 Piba 56, S. Ruiz, es regular.
7 Cantarina 56, D. Cardoso, puede ganar.
8 Rosada 56, M. Iriarte, es regular.
9 Eureka III 56, E. Muraña, anda bien.
10 Voluntad 56, D. Torterolo, puede ganar.
11 Bubona 56, M. de Lara, es difícil.
12 Rose of York 56, A. Amoroso, es difícil.
13 Sinceral II 56, A. Luilher, es difícil.
14 Fisgona 56, S. Blanco, es difícil.
15 Cybeles 56, C. Dufrechú, puede ganar.
16 Sablonnet 56, A. Navarro, puede ganar.

**PREMIO NASCHEL**
Distancia 1700 metros

1 San Marcos 64 kilos, E. Muraña, es el candidato.
2 Papamoscas 51, D. Torterolo, puede ganar.
3 Entrevero II 50, C. Fenucci, es difícil.
4 Trésor 54, A. Navarro, reaparece bien.
5 Fox 50, F. Arcuri, puede ganar.
6 Fortunín 50 S. Blanco, anda regular.
7 Clarín II 49, J. M. Sánchez, es difícil.
8 Chinesco 49, R. V. Lanatti, es regular.
9 On-Kó 47, D. Englander, puede ganar.
10 Makaroff 46, M. Acosta, puede ganar.

**PREMIO BEAGLE**
Distancia 2800 metros

1 Walter Scott 59 kilos, C. Dufrechú, puede ganar.
2 Fanfarrón II 51, D. Torterolo, puede ganar.
3 Estileto 50, M. Acosta, es el sport.
4 Podestá 50, D. Englander, puede ganar.
5 Pigra 49, R. Rivero, es la candidata.
6 Rochela 47, J. Etchechurry, puede ganar.
7 Arnuero 43, N. T. Fernández, anda regular.
8 Campo Grande ex Set 41, J. M. Sánchez, es difícil.

# Football, aviación y otros deportes.



## Las asambleas de esta noche

Casi no quisimos dar crédito a nuestros ojos al ver, en una de las comunicaciones llegadas ayer a nuestra mesa de redacción, hermanados como en un abrazo simbólico, los dos sellos de la Federación y de la Asociación, estampados con firme mano sobre una misma nota, que es la que textualmente reproducimos, con todas las galas habituales de literatura.

Dice así:

"Se recuerda a los Clubs afiliados en 1914, a la Asociación y Federación Argentina, cuya nómina se publicó oportunamente que deberán enviar su respectivo representante a las reuniones que esta noche se efectuarán en los Clubs de Intermedia y Tercera Liga, a objeto de elegir de entre ellos, 3 delegados ante la Asamblea, en representación de la Intermedia, y cuatro por la Tercera. Las reuniones tendrán lugar en Maipú 28, a las 9 y 9.30 p. m., respectivamente. Los delegados deberán venir provistos de su nombramiento. No es necesario el traje de etiqueta".



## ACUARELAS

### UN TALLER DE SOMBREROS

Son las ocho; las "abejas" van llegando una a una; a las ocho ya se encuentran ubicados alrededor de una mesa larga. Al rato aparece la dueña, una franchuta con aire napoleónico y distribuye el trabajo así:

—Dis donc, yo quierg me colocag este plum d'an ce coté de le chapeau. Oh, lá lá, me non, com vous que souliez fer mamagach. Que qued macanud, avec l'art que vous vous savez, et non com mocó de pavó. Juillette, foggueme et formá, que qued bian prolige, et atantion non faire macanás. Oh mon dieu, di que si rigde usted, cuantas hogas necesita pour terminer les voladós? Avez vous les mains limpiás? Me non, plantifiquer un manchasó a la gasá, fait bian atantion. Mige Anita, llégveme ese sombreró a la calle Boulogne sur Mer... Cuigdadito de dejarlo signo pagan la plagta.

Y la franchuta, después de dar estas órdenes, desaparece.

. . . . . . . . . . . . . . . .

—Pero Julieta, ¿qué te pasó que llegaste tan tarde?

—El tranvía, che.

—¡Pilla! Ya sé qué tranvía...

—...

—Decime, todos los días te acompaña?

—¡Qué curiosa!

—¿Es buen mozo?... ¿Usa agua de olor? ¿Cuánto gana? Contanos algo, a ver...

—¡Les interesa tanto!...

—¡Qué celosa! Si no te lo vamos a quitar.

—¿Yo celosa? qué risa... si es un pavote, no sé como sacármelo de encima. Imagínense que todos los los días no me habla de otra cosa que de furbol.

—¿De qué, che?

—De furbol.

—Acabáramos. ¿Ese juego de las patadas?

—Claro.

—¿Y qué te cuenta?

—Puras pavadas, me dice que el domingo se fué a jugar a Palermo, que ganaron el partido, que él hizo un... como es... un... como es ese coso... ah... que hizo un gol, que le pegaron un empujón tan fuerte que lo dejaron medio atonsado en el suelo, que... que sabe hacer muchas pruebas con la pelota.

—¿Con qué?...

—Con esa pelota que juegan; que él es el capitán y una infinidad de sonseras que ya me tienen hasta aquí.

—¿Y te paga el tranvía?

—¿Y entonces?...

—Pero nada más que de eso te habla.

—De vez en cuando me suele decir que me quiere mucho, que si yo no lo olvido, él me querrá siempre, que soy muy linda; pero todo esto me lo dice de una manera tan sonsa que me da hasta rabia.

—¿Y es puntual?

—...

A esta altura altura de la charla entra la franchuta, todas se quedan como mudas, y dice:

—Pego digammen ustegdes! a qui viegnen aquí? a trabajar o a charlag? Desde la ótra pieza estoy singtiende el bagullo. Son peorg que cotogas. Con razón las clientas se quejan de lo pogco prolije dil tragbajó. Ayer viene una que hagbía perdidó una plumá por la calle. Cuigdadito con chistar y hacer magcanas. Después del tragbago ya tegdrán tiempo de congversar. Y enseguida, desaparece.

. . . . . . . . . . . . . . . .

— Qué molesta que está hoy, salta una.

—Bá..., no hay que hacer caso. Julia seguí contándonos lo de tu novio.

—¿Me decías si era puntual?... Mirá, llueva o truene, siempre lo encuentro; hace poco faltó cuatro días, me dijo que no había venido porque estaba enfermo.

—Se habrá ido a ver a otra, sonsa.

—No me parece. Me dijo que jugando le habían pegado una patada en esa parte... ¿me entienden?

—¿Dónde, che?

—Ah, no se puede decir. ¿Pero no se dan cuenta?...

—Ahora sí. ¿Pero a vos te lo dijo así no más, o te lo dió a entender?

—Claro que me lo dió a entender y que anduvo rengo unos días, que por esa causa no había venido.

—Y nunca te ha pedido un beso?

—¡Avisen!... El otro día me mostró un recorte de un diario donde lo tomaban para la farra; le decían de cosas...

—¿Cosas malas?

—No. Es un pavo, mirá: la otra noche iba una pareja sentada delante nuestro, iban muy arrimados, casi se apretaban... en un derrepente, se cortó la corriente, y él, con mucho disimulo, le dió un beso.

—¡No digas!

—Te lo juro. Yo le dije: ¿ha visto, Ricardo?... Saben lo que me contestó?...

—No.

—Que eso era un gol "opsaide".

—¿Y qué te quiso decir con eso?

—Yo no sé, pero para mí que quiere decir: un beso a escondidas, en inglés.

Félix Limita.

## AVIACION

### HOMENAJE A LORENZO EUSEBIONE

La ceremonia efectuada ayer en el cementerio del Oeste en memoria del malogrado aviador Lorenzo Eusebione, fué un testimonio de afectuoso cariño hacia la segunda víctima de la aviación argentina.

A iniciativa de sus colegas y amigos, se colocó en el panteón que guarda sus restos una placa para perdurar el recuerdo de la juventud sacrificada.

En esos momentos rodeaban el sepulcro los señores: Manuel Ramos Vivot, en representación del Aero Club Argentino; el teniente Aníbal Brihuega, Pablo Castaibert, Alfredo Calisto, familia de Eusebione y de Pérez Arzeno y otras personas.

En el acto de descubrirse la placa, habló el secretario del Aero Club Argentino, señor Manuel Ramos Vivot, recordando las virtudes del infortunado aviador y los esfuerzos que hiciera para conquistar lauros para la aviación argentina.

Hablaron además los señores Iriondo y Nápoli.

En ese instante se soltaron numerosas palomas mensajeras, homenaje tributado por la sociedad La Paloma Mensajera.



## En honor del Atlanta

El 6 del próximo mes, se realizará en el Frontón Buenos Aires, un festival en honor y a beneficio del Club Atlético Atlanta.

La comisión directiva se propone dar impulso con el resultado de este festival a la simpatica obra iniciada hace años de la educación sportiva de los niños no pudientes que concurren al Parque Chacabuco.

Las grandes simpatías que el Atlanta ha conquistado por el espíritu altamente sportivo que en innumerables ocasiones ha evidenciado, nos hace suponer que el festival del Fronton será coronado por un éxito completo, muy merecido por cierto.

## DIVERSAS

### C. A. CHACABUCO

La secretaría de este club se trasladó a la calle Tacuarí 1753, donde queda abierta toda inscripción para socios y jugadores.

### CLUB ATLETICO PALERMO

Este club ha hecho la macana de designar al señor Henry W. Lambrechts para representarlo en la asamblea de división intermedia de la nueva entidad, convocada por las actuales autoridades del football, para hoy a las 9 p. m.

El sábado de febrero próximo realizará una asamblea general, cuya orden del día será publicada oportunamente.



### VELOZ CLUB ARGENTINO

Esta noche en la secretaría de este club, Córdoba 3840, quedarán definitivamente cerradas las inscripciones para la carrera que se realizará el próximo domingo para amateurs de 1a. y 2a. categoría, en el recorrido Núñez-Tigre-Núñez.

### CLUB ATLETICO BOCA JUNIORS

Esta noche a las 8.30 p. m., asamblea general en el salón de la sociedad José Verdi, calle Almirante Brown 736, con la siguiente orden del día:

Lectura y aprobación del acta de la asamblea anterior; balance anual; préstamo particular; seguro de las instalaciones; autorización para solicitar personería jurídica; renovación de la comisión directiva; asuntos varios.

Por disposición especial de la presidencia durante la asamblea sólo se permitirá el uso del idioma castellano. Creemos que la medida es inconsulta por cuanto privará a muchos de los asociados de expresar sus ideas en geneise.

Pensamos que por lo menos debe de tolerarse el uso de intérpretes.



### FRONTON BUENOS AIRES

El primer partido jugado ayer a 30 tantos entre Leceta y Eguía contra Ugarte, Americano y Otamendi, lo ganaron los segundos por 10 tantos.

El segundo partido que se jugó a 45 tantos, entre los hermanos Erdoza, del 0, contra Marquinés, Goenaga y Cazalis, del 8, fué ganado por los primeros por 8 tantos.

### CLUB LIBERTARIOS UNIDOS

En la última asamblea general realizada por los socios de este club, se eligió la nueva comisión directiva, quedando constituída en la siguiente forma:

Presidente, Francisco Grisolia; vicepresidente, Alejandro Risso; secretario, Ricardo Camicia; prosecretario, Alfredo Roggerone; tesorero, Enrique Garroni; protesorero, Lorenzo Muzzio; vocales: César Sartorelli, Humberto Scarrone, Esteban Navone; suplentes: José Bachi y Luis Scarrone; intendente, Juan Zacconi.



## NOTAS VARIAS

—Falibene quiere perder peso, no pesos, según la frase clásica que él usa. Ha llegado a los 92 kilos y Pollini le sirve de entraineur.

—En La Plata ya se han iniciado, la preparación para la próxima temporada. Lamas no ha tenido idea de cambiar de team. Lascano y Leonardi se entretienen en pequeños aprontes. Duarte Indart alterna el boxeo y la natación con ejercicios de salto y de resistencia, Bernasconi lo secunda y Pastor ha empezado a adelgazar.

—Susini no nos ha dicho nada de lo que antecede. Que conste.

—Parten en esta semana para Chile, en excursión de placer, los aficionados siguientes del Club de Gimnasia y Esgrima:

Custo, Bertani, Bordalejo, Bertorini, Santamarina, Aguilar, Gorozabel, Ortúño González, Capellini, Pedacci, Bruno. A causa de estar en la conscripción Rodríguez Jurado ve con sentimiento la partida de sus compañeros. Bruno lleva una variada colección de chalecos.

—Elisardo Fernández ha respondido negativamente una nueva proposición que se le hiciera recientemente. Jugará por Atlanta.

—Cazenave espera con ansia la nueva temporada. Tiene un vehemente deseo de repetir sus escapaditas habituales, tan fructíferas generalmente.

—Marín ha manifestado que no cambiará de team.

—Roberto Saude jugará en un team de división intermedia. Así lo ha resuelto.

—En Lanús se constituirá en breve una importante institución atlética que cuenta ya con cuatro manzanas de terreno y la empresa del tranvía local extenderá su línea hasta el frente del local. Se denominará Club Atlético Lanús.

—Justino Pointis, el shot más poderoso que la tierra produce, se alistará este año de forward en un team federal.

—Pawlowsky piensa comprometer para Estudiantes primera, algunos elementos del Paraná que se radicarán aquí.

## YATES

### ULTIMO CRUCERO DEL EDELWEISS

Desgraciadamente, no es a menudo que tenemos que dar cuenta en esta sección de cruceros de la importancia del últimamente efectuado por la goleta de 103 toneladas Edelweiss, la que tripulada por los señores Manuel Quintana, propietario, Segundo R. Storni, Celesto Fernández Blanco, Rafael Egusquiza, Manuel Quintana (hijo) y su tripulación marinera, partió del fondeadero del Yacht Club Argentino en la dársena norte el día 8 del corriente a las 7 de la noche.

Apenas salido del antepuerto se encontró el yate con una brisa fresca del sudeste que le obligaba a tirar bordadas en el canal Norte con tan poco beneficio que a las 10 de la noche se resolvía fondear cerca de la unción de los canales de entrada al puerto a la espera de viento más favorable.

Permanecieron al ancla hasta las 5 de la mañana del día siguiente cuando volvieron a emprender camino con viento este.

Se navegó todo el día, pasando el pontón de Banco Chico a las 3.30 p. m., entrando al primer paso de boyas del canal de Punta Indio a las 9.10 de la noche. Se siguió navegando toda la noche y a las 10.30 de la mañana del domingo 10 de enero pasaba al costado de la boya sonora que indica la entrada del canal del puerto de Montevideo.

Siempre con viento contrario se tiró una bordada hasta cerca de Punta Brava, volviendo a virar en dirección al pontón del Banco Inglés, el que fué alcanzado a las 5 de la tarde. Allí se dió a virar dejando la Isla de Flores a sotavento, penetrando en la bahía que existe entre esta Isla y Punta Negra. A las 10 de la noche calmó el viento por completo y se permaneció toda la noche en el límite de luz del faro de Punta Negra.

En la madrugada del día 11 los tripulantes se dedicaron a la pesca con gran éxito, pues se consiguieron veinte y tantas brótolas, pescadillas y corbinas. Por fin, a las 10 de la mañana vino una brisita siempre del este que permitió hacer algún camino, siempre bordeado. A la vista de la espléndida Sierra de las Animas y del Pan de Azúcar se navegó todo el día pasando Punta Ballena a las 2 de la tarde, fondeando a las 4.30 dentro de la bahía de Maldonado, al costado del yate del gobierno uruguayo 18 de Julio, a 1|2 milla de distancia del muelle de Punta del Este.

En seguida los tripulantes bajaron a tierra para hacer la visita obligada al torrero del faro de Punta del Este, viejo conocido de los yachtsmen argentinos.

A las 4 de la mañana del día 12, levantada general para emprender nuevamente viaje, pero como hubiera calma chicha se decidió ir en uno de los chinchorros a media milla al sur de la Isla Gorriti para ver de pescar algunas brótolas, cuyo pescado se había convertido en el plato favorito de a bordo. Los pescadores volvieron con una docena de estos delicados pescados.

Habiendo empezado a soplar una brisa suave del nordeste, se levó ancla a las 7.20 de la mañana y se puso rumbo al sudoeste del compás para la gran travesía. A medio día local, o sean las 11.30 de nuestra hora de Buenos Aires, se tomó la latitud, la que era de 35°07' sur, habiendo marcado el log 15 1|2 millas desde Punta del Este.

Se siguió navegando todo el día en este rumbo pasando al sur del Banco Inglés, atravesando a las 8.30 de la noche el Banco de Rouen, en donde se tocaron 5 1|2 y 4 1|2 brazas. Se tenía interés en hacer algunos sondajes en este banco porque alguno de los tripulantes había visto en una carta marina que se daban sitios con 2 1|2 brazas. Por el sitio que el Edelweiss cruzó como se ha visto más arriba no se encontró tan poca profundidad.

A las 2 de la mañana del día 13 se avistó la luz a destellos, cada treinta segundos, del faro de San Antonio.

Se cambió rumbo al sur y en ciertos momentos sur 1|4 sudoeste, siguiendo casi paralelamente la costa argentina, en la que en ese punto no se divisan más que médanos.

De 7 a 8 de la mañana, el yate se encontró envuelto en una niebla espesa, la que una vez disipada dejó ver un espléndido día.

Como la brisa fuera suave, se arrojó al mar la red de arrastre durante 40 minutos y se le izó con pescadillas, corbinas, una raya y caracoles de variadas formas.

A las 5 de la tarde se pasaba por el través del faro de Punta Médanos, el que visto desde el mar parece un verdadero oasis en el desierto.

La magnífica vegetación que se nota en las 4 a seis manzanas que rodean al faro, es debida al esfuerzo personal del que fué hasta el año pasado encargado de este faro, y este resultado obtenido en el medio de un arenal es una prueba más de lo que puede llegar a hacer el esfuerzo inteligente y bien dirigido de un hombre trabajador. Nos referimos al señor Palice, que durante cerca de 20 años, siendo encargado de este faro, trabajó constantemente en el sentido indicado.

Desde las 9 de la noche hasta las 2 de la mañana del día jueves 14 tuvimos tiempo encapotado y amenazador, resolviéndose todo en una lluvia molesta, calma y otra vez niebla durante algunos momentos.

Entre 7 y 9 de ese día se encontraba el yate frente a Mar Chiquita y a las 12.30 del día llegaba a menos de una cuadra de distancia del muelle de Mar del Plata y seguía viaje delante de la rambla hasta la pequeña dársena, aún no terminada, que se está construyendo junto al rompeolas del sur de este puerto que será grandioso una vez concluído.

Los tripulantes del Edelweiss lo han dejado allí, después de una visita a la soberbia estancia La Armonía, del señor Héctor Cobo, donde fueron agasajados por éste y su distinguida esposa, la señora Josefina Unzué de Cobo, de manera que ciertamente no podrán olvidar.

Ya se hallan en esta capital los distinguidos yachtsmen que tomaron parte en este crucero, satisfechos de los agradabilísimos momentos pasados en las cuatrocientas y tantas millas andadas en este crucero, en el que el Edelweiss ha demostrado una vez más sus espléndidas condiciones marineras.



## EDICTOS JUDICIALES

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Jerónimo Baiarino, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **MARIA LUISA HIPOLITA o HIPOLITA BIANCO DE PACCATINI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. —Buenos Aires, diciembre 17 de 1914.—Manuel C. Olmos, secretario. v. 18-2

Por disposición del señor juez de feria doctor Fernando Klappenbach, se hace saber a los acreedores de don Simón Bolteansky, que han sido designados interventores los señores José Glücksman, Simón Finkel y Félix Miller, e insaculado el contador don Carmelo P. Flodiola, para que informe en la junta de verificación que se llevará a cabo en la sala de audiencias del juzgado el día 8 de marzo a las 3 p. m., del corriente año. — Ricardo S. Curutchet, secretario. — Buenos Aires, enero 18 de 1915. v. 30-1-915.

Por disposición del señor juez de feria doctor Fernando Klappenbach, se hace saber que en la convocatoria de acreedores de don Ramón P. Mendy, han sido designados interventores el Banco de la Nación Argentina, Alemán Transatlántico e Italia y Río de la Plata, e insaculado el contador don Esteban Cava, quien deberá informar en la junta de verificación de créditos que se llevará a cabo en la sala de audiencias del juzgado el día 22 de marzo a las 3 p. m. del corriente año. — Ricardo S. Curutchet, secretario. — Buenos Aires, enero 25 de 1915.. v.31-1-915.

## CONVOCATORIA

Por disposición del señor juez de feria, doctor Fernando Klappenbach, se hace saber que en la convocatoria de don Francisco Valente, han sido designados interventores El Banco de la Nación, Pascual Venditti y Pablo Abreu y Cía., e insaculado el contador don Mauricio Marcovich, para que informe en la junta de verificación que se llevará a cabo en la sala de audiencias del juzgado el día 13 de marzo, a las 3 p. m. del corriente año. —Ricardo S. Curutchet, secretario — Buenos Aires, enero 15 de 1915. v. 26-1.

## INSTRUCCION PUBLICA

**Instrucción primaria obligatoria y matriculación de todos los niños de 6 a 14 años. A los padres de familia.**

La matrícula escolar es obligatoria para todos los niños de 6 a 14 años de edad, del municipio de la capital, colonias y territorios nacionales, y los padres, tutores o encargados serán multados con arreglo a lo dispuesto en el artículo 44, inciso 8.o de la ley (5 a 100 pesos), si no inscriben a los niños que tengan bajo su dependencia (art. 13 de la ley de educación).

Con el objeto indicado, la matrícula e inscripción de alumnos se efectuará en los mismos locales de las escuelas a que concurrirán los niños y en la forma y fechas indicadas en los carteles que el Consejo Nacional de Educación ha fijado en los frentes de las escuelas.

Para mayores datos e informes, dirigirse a la oficina de obligación escolar del Consejo Nacional de Educación calle Rodríguez Peña 953, de 12 a 6 p. m.—El secretario general. perm.

## PROFESIONALES

**LA CELEBRE ESPERITISTA Sra. JULIA VITALE** participa a su distinguida clientela que después de tres años por el viejo mundo en gira de estudio, ha rehabierto su consultorio a su nueva casa, calle Rincón 382, donde atiende como siempre a su distinguida clientela todos los días de 6 a. m. a 8 p. m. También atiende correspondencia a los ausentes remitiendo estampillas.—Julia Vitale. Rincón 382, entre Moreno y Alsina. v. 27-12-14.



## AVISOS VARIOS







## Provincia de Buenos Aires

### PAGO DE IMPUESTOS

Se previene a los contribuyentes que en virtud de lo resuelto por el Poder Ejecutivo, de acuerdo con la ley respectiva, deberá abonarse en todo el corriente mes de enero el impuesto de patente y la primera cuota del de alcoholes, naipes y tabacos, y que vencido ese plazo, que es improrrogable, los morosos incurrirán en una multa de 50 o|o.

La Dirección General de Rentas

v. 31-1-15